



В Архангельске под тяжестью снега рухнула автобусная остановка. Чудом обошлось без пострадавших. Ответственность на себя до сих пор никто не взял. Так и живём.

реклама



СЛОВО ЗАМРЕДАКТОРА

ВСЕМ ВОЗДАСТСЯ

Сколько лет работаю журналистом, а до сих пор не понимаю, почему богатеи такие жадные?

На прошлой неделе бывший глава Котласа Андрей Бральнин всё-таки сознался в получении взятки (подробнее на стр. 10). По версии следствия, чиновник прибавил к своему состоянию 18 миллионов рублей.

Вроде живут люди в достатке, ни в чём не нуждаются, летают отдыхать за границу, обитают в шикарных домах/квартирах. Лепота! Благодать! Ну какой смысл идти на риск и жадничать, когда чуть ли не каждый день кого-то хватают за незаконное обогащение? И вот у тебя уже ни дома, ни денег, а единственные поездки — из СИЗО до зала суда, а потом в колонию и по этапу.

И что, стоило это того?

В какой момент в голову человеку, у которого есть всё для достойной жизни, приходит понимание, что нужно ещё больше? Какие мысли роятся в его голове, когда на одной чаше весов лежит ворох пятидесятых купюр, а на другой — свобода?

Наверно, для таких людей деньги — это наркотик. Нужно больше. И неважно, что нужды нет. Кайфожорство. Никаких сомнений в оправданности рисков. Демон за левым плечом уже ткнул своими вилами ангела за правым — и голос разума затих.

Зато теперь будет время подумать.

Или вот другая скандальная история с популярным шоурумом «Настя Архангельская» (подробнее также на стр. 10) в столице Поморья, начальство которого отказывается достойно оплачивать труд своих работниц, па-

шущих по 11 часов в день. Миллионы капают, дела идут в гору. Всё это общими усилиями. В чём прикол — штрафовать и придирается к сотрудникам из-за всяческой ерунды? Ведь понятно, что при таком отношении человек рано или поздно задумается: а на кой ляд мне так стараться?

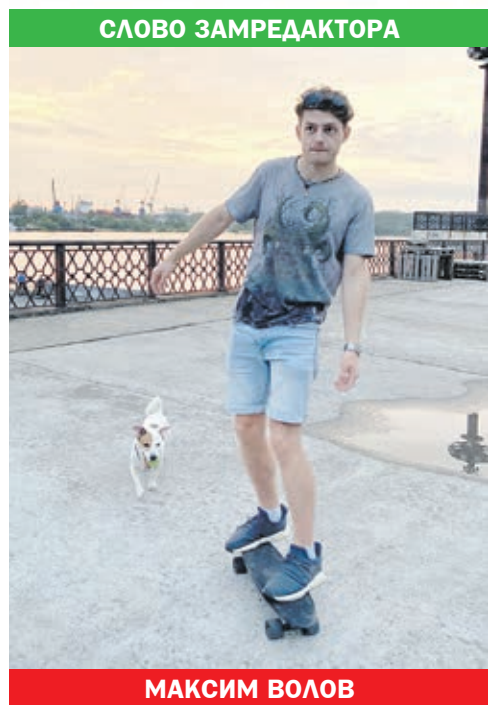
Жадные до лёгких денег людишки думают, что раз всё налажено, то предприятие уже не загнётся. Но нет. Справедливость рано или поздно восторжествует.

Деньги меняют людей. Это факт. Не всегда в худшую сторону, но в подавляющем большинстве случаев именно так.

Богачи расслабляются, думают, что они хозяева жизни и всё им сойдёт с рук. Как бы не так.

Время всё расставит по своим местам. И пока не поздно, есть шанс одуматься.

Не будьте жадными и относитесь к людям, которые с вами в одной лодке, с уважением. И не зарывайтесь на чужое. А то в ад попадёте.



МАКСИМ ВОЛОВ

КИБЕР-ДНИ

Мощная распродажа
в отделах с цифровой
и электронной техникой
в ТРК "Европарк"

Подробности
уточняйте в отделах
ТРК «Европарк»
и наших
социальных сетях:
vk: trk_europark29
inst: trk_europark

ЕвроПарк
Торгово-развлекательный комплекс

27-31 января

Inst: [QR code]
vk: [QR code]

реклама

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
Сафари

КИБЕР-НЕДЕЛЯ

24-31 января

Скидки
до 90%
DNS ЭльДорадо.ру

* Скидки в отделах бытовой
и цифровой техники
ТРК «Сафари»

реклама

ул. Гайдара, 52

vk: trksafari29

inst: trk_safari

vk: [QR code]
inst: [QR code]

НЕ ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский раскритиковал состояние дома для переселенцев на улице Лесной в Северодвинске

Подрядчик будет исправлять недоработки в рамках гарантийных обязательств.

Трехсекционный дом на улице Лесной возведен по программе «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда на 2019–2025 годы», которая структурно входит в нацпроект «Жилье и городская среда». Стоимость строительства дома, в котором 55 квартир, составила 114 млн рублей. Подрядчик — ООО «Основа» из Ярославской области. В эксплуатацию жилое здание было введено в конце прошлого года и уже готовилось принять новоселов.

Как сообщает пресс-служба областного правительства, в ходе осмотра нескольких квартир были выявлены значительные недоработки строителей, которые глава региона поручил устранить подрядчику в рамках гарантийных обязательств.

— В таком виде этот дом нельзя заселять, — заявил **Александр Цыбульский**. — Двери надо менять, потому что это не двери: их голыми руками можно вскрыть. Состав бетона нужно проверить — я убежден, что если ты наступаешь на ступеньку и она у тебя разваливается под ногами, то это нарушение строительных норм. Если нужно, привлекайте правоохранительные органы, чтобы во всём помогли разобраться.

Согласно контракту, во дворе жилого здания подрядчик также должен оборудовать детскую и спортивную площадки, зону для отдыха взрослого населения, площадки для сушки белья и чистки ковров, три парковки на 22 машиноместа, в том числе два места для стоянки транспортных средств инвалидов.

Согласно базе данных ИАС «Seldon.Basis», уставный капитал ООО «Основа» (Рыбинск, Ярославская область) составляет 20 тысяч рублей. На балансе (данные по 2020 году) — 35,09 млн рублей (+46%), выручка — 48,39 млн



Все фото пресс-службы правительства области

рублей (+136%), чистая прибыль — 11,41 млн рублей (–18%). В фирме числится всего четыре сотрудника.

Компания активно выступает в качестве поставщика, госконтракты составляют значительную долю

в выручке компании.

Директором является **Михаил Сазонов**, также совладелец ещё двух компаний. Одна специализируется на строительстве, вторая — на деятельности в области телевизионного вещания.

ОБРАЩАЙТЕСЬ, НЕ СТЕСНЯЙТЕСЬ

Власти Архангельска заявили о готовности выплатить средства собственникам жилья, включённого в программу переселения. На эти цели столице Поморья выделено два миллиарда рублей

Речь идёт о домах, признанных непригодными для проживания в результате физического износа в период с 1 января 2012 года по 1 января 2017 года.

Глава Архангельска **Дмитрий Морев** обратился к горожанам с просьбой сообщить свои контактные данные в администрацию города, чтобы получить денежное возмещение:

— Благодаря большой работе, проведённой губернатором Поморья **Александром Цыбульским**, федеральное правительство выделило средства на досрочную реализацию программы в нашем регионе. Архангельску на эти цели выделено два миллиарда рублей. В этом году в городе будет строиться шесть социальных домов для переселения нанимателей, попавших в программу. А всем собственникам из домов-участников программы мы уже сейчас готовы выплатить возмещение за изъятие аварийного жилья.

Нередки ситуации, когда фактически люди не проживают по месту регистрации, переехали в другой город или регион, сменили номер телефона. Однако за ними сохра-

няется право на получение жилья либо денежного возмещения (для собственников).

Граждан просят ознакомиться со списком адресов: если вы или ваши родные, друзья являются нанимателями или собственниками жилья в данных домах, сообщите контакты в администрацию Архангельска.

Контактные данные можно сообщить:

- по телефонам (для собственников): 607-445, 607-171, 607-274, 607-271;
- по телефонам (для нанимателей): 607-231; 607-278; 607-389; 607-372, 607-558, 607-559;
- по электронной почте dmi@arhcity.ru;
- через сообщения в сервисах: Viber: 8-931-413-69-05; 8-921-078-53-77 WhatsApp: 8-921-486-86-38; 8-921-486-66-95

- лично в отдел по жилищным вопросам по адресу: Архангельск, площадь Ленина, дом 5, Центр муниципальных услуг, в рабочие дни с понедельника по пятницу с 9:00 по 16:00.

Особое внимание следует обратить опекунам детей, которые также могут иметь регистрацию по данным адресам и вправе претендовать на предоставление денежного возмещения.



КОРОНАВИРУС ОПЕРЕЖАЮЩЕГО РАЗВИТИЯ

Хроника распространения инфекции в Архангельской области. Главное за неделю

19 ЯНВАРЯ. Зафиксировано четыре завозных случая: коронавирусную инфекцию выявили у жителей региона, вернувшихся из поездок в Турцию, Египет и США.

Впервые подтверждены девять случаев заражения «омикроном» в Архангельской области.

Сводка: 129 313 подтверждённых случаев коронавируса (+305), 122 830 человек поправились (+209).

20 ЯНВАРЯ. Ещё три завозных случая: из Турции, Египта и США.

Сводка: 129 709 подтверждённых случаев коронавируса (+396), 123 132 человека поправились (+302).

21 ЯНВАРЯ. Два завозных случая из Индии.

В областном Минздраве отметили, что, несмотря на рост числа за-



болевших, нагрузка на стационары пока не увеличивается: большинство заболевших переносят заболевание в лёгкой форме, которая не требует госпитализации.

— В стационарах региона развёрнуто 1592 койки для лечения

больных с COVID-19. В пиковый период у нас было занято 2800 коек. Оперативно в случае необходимости мы готовы развернуть ещё 1600 коек по всей области, — пояснил глава министерства **Александр Герштанский**.

Сводка: 130 240 подтверждённых случаев коронавируса (+531), 123 307 человека поправились (+175).

22 ЯНВАРЯ. Работодателям рекомендовали перевести 30% сотрудников на удалёнку. В отношении госслужащих, областных органов исполнительной власти, местного самоуправления, подведомственных им учреждений это требование является обязательным с 24 января.

Сводка: 130 984 подтверждённых случая коронавируса (+744), 123 616 человек поправились (+309).

23 ЯНВАРЯ. В статистику включено ещё пять завозных случаев: инфекцию выявили у жителей региона, вернувшихся из поездок в Индию.

Сводка: 131 939 подтверждённых случаев коронавируса (+955), 123 786 человек поправились (+170).

24 ЯНВАРЯ. В Поморье прибыли первые 960 доз «Спутник-М» для подростков из группы риска.

Сводка: 132 880 подтверждённых случаев коронавируса (+941), 123 800 человек поправились (+14).

25 ЯНВАРЯ. На момент сдачи номера в печать, сводки от оперштаба не поступало.

По данным стопкоронавирус.рф, в России насчитывается 11 241 109 случаев инфекции (+67 809), 10 071 740 человек поправилось (+26 404), 327 448 умерло (+67 809). Коллективный иммунитет составил 64,4%.

ПОСЛЕПРАЗДНИЧНЫЙ АРХАНГЕЛЬСК



ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Партия обозначила планы на весеннюю сессию в Госдуме РФ.

В основе работы — реализация положений народной программы, с которой партия победила на выборах. Ключевым приоритетом «Единой России» в весеннюю сессию остается социальная поддержка граждан. В первую очередь — семей с детьми и наименее защищенных категорий граждан. Об этом секретарь генсовета партии **Андрей Турчак** заявил на заседании президиума думской фракции, которое прошло 17 января.

В частности, планируется принять законопроект о бесплатной госпитализации родителей с детьми-инвалидами в стационарах. Сейчас такое безусловное право возникает, только если возраст ребёнка не превышает четырех лет.

— Родители смогут пребывать с детьми-инвалидами в лечебных учреждениях на безвозмездной основе и независимо от возраста детей, согласно предлагаемому поправкам в закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».

Законопроект о бесплатной госпитализации родителей с детьми-инвалидами, на мой взгляд, очень важен. Необходимо подумать о его расширении, в том числе на всех родителей, чьи дети проходят лечение в стационарах.

В соответствии с частью 3 статьи 51 закона от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» сейчас бесплатно предоставляются места в медицинской организации в стационарных условиях одному из родных и близких ребенка до достижения им возраста четырех лет, в остальных случаях такие условия для сопровождающего взрослого гарантируются только при наличии медицинских показаний ребёнка.

Детям-инвалидам необходимо проходить лечение в стационарах, родители и близкие детей данной категории вынуждены оплачивать своё пребывание в медучреждении или в гостинице в этот период.

Предлагаемые поправки в закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации» дадут возможность родителям находиться рядом со своим ребёнком, а ребёнок сможет получать физическую и моральную поддержку самых близких ему

НАРОДНАЯ ПРОГРАММА В ДЕЙСТВИИ

Планы «Единой России»: соцподдержка, повышение безопасности на производствах и ужесточение наказания для педофилов



людей — его родителей. Считаю это решение абсолютно справедливым, — комментирует законопроект **Михаил Кисляков**, депутат Государственной Думы от Архангельской области («Единая Россия»).

Кроме того, будет усилена защита детей, получающих пенсию по потере кормильца — в работе сразу несколько документов на эту тему, напомнил **Турчак**.

— Это законопроект, который расширяет гарантии получения такой пенсии для 18-летних выпускников школ, готовящихся к поступлению в вуз или колледж, а также законопроект, сохраняющий доплату к пенсии при подработке в каникулярное время, — сказал он.

Ещё одна важная инициатива партии, которую должны принять в весеннюю сессию, коснётся миллионов семей с детьми и также входит в народную программу «Единой России» — это разрешение использования материнского капитала на оплату детсадов, открытых индивидуальными предпринимателями.

Общество также ждет скорейшего принятия законопроекта «Единой России» об ужесточении наказания для педофилов, подчеркнул секретарь генсовета партии.

— Трагедия в Костроме показала, что надо не только вводить пожизненное наказание для насильников-педофилов, но и в корне менять систему административного надзора за теми, кто уже отбыл наказание, — сказал **Турчак**, отметив, что в весеннюю сессию планируется также принять законопроект об ужесточении наказания за пытки.

— Работа над законопроектом в этом направлении будет продолжена, — отметила заместитель председателя комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей **Елена Вторыгина** (фракция «Единая Россия»). — Необходимо усилить законодательство в части защиты детей от тех, кто может использовать свое служебное положение для таких преступлений. Обсуждается также введение новых отягчающих обстоятельств, если насилие совершено лицом, проживающим с ребенком, несущим обязанности по содержанию, воспитанию, обучению и защите интересов несовершеннолетнего, осуществляющим трудовую деятельность в сферах образования и воспитания несовершеннолетних. Кроме того, обсуждается и новый подход к отбытию пожизненного наказания — отправлять осужденных за педофилию на тяжелые работы, что будет ещё тяжелее, чем смертная казнь.

Помимо этого, на совете будет рассмотрен законопроект главы думского комитета по бюджету **Андрея Макарова** о едином налоговом счете. Он разработан в рамках деятельности партии по совершенствованию административных и налоговых процедур для граждан и субъектов МСП.

— Планируем освободить от уплаты налога на прибыль сельские ДК. Кроме того, по инициативе партии подготовлен законопроект, существенно упрощающий работу НКО и субъектам МСП. За первое админи-

стративное правонарушение, не причинившее вреда жизни и здоровью людей, единственным наказанием для них станет предупреждение. При этом закладывается базовый принцип «одна проверка — один акт», — напомнил **Турчак**.

Помимо этого, «Единая Россия» предметно отработает поручение президента по результатам трагедии на шахте «Листвяжная», отметил **Андрей Турчак**.

— Ключевая задача — повышение безопасности труда работников, занятых на вредных производствах, усиление ответственности руководителей предприятий за нарушение охраны труда и совершенствование системы оплаты труда таких работников, — сказал он.

В свою очередь, глава думской фракции «Единой России» **Владимир Васильев** сообщил, что уже 18 января Госдумой был рассмотрен законопроект, который распространяет право использования материнского капитала на отцов-одиночек.

Парламентарии, по его словам, должны определить на законодательном уровне и прописать статус многодетной семьи, что позволит выработать единую систему поддержки для них по всей территории России.

Более того, в планах фракции — совершенствование закона о занятости, который отвечал бы запросам граждан и работодателей, решение проблемы дефицита кадров в первичном звене здравоохранения, в том числе через внедрение новой отраслевой системы оплаты труда медиков, введение дополнительных

льгот и компенсаций медработникам, а также механизмов предоставления им служебного жилья.

— В эту сессию будут приниматься важные законопроекты в части социальной сферы. Будем продвигать бесплатную госпитализацию родителей с детьми-инвалидами, сейчас это возможно, только пока ребёнку не исполнилось четыре года. Далеко не у всех родителей есть средства оплачивать место во время госпитализации ребёнка, а уход за ними нужен особый, эту проблему, считаю, надо решить, — комментирует депутат Госдумы **Александр Спиридонов** («Единая Россия»). — Будут приняты законы, направленные на повышение безопасности труда работников. Вопрос тоже очень важный для нашей области, ведь у нас много предприятий, где тяжёлые и опасные условия труда. Надо заботиться о своих сотрудниках и обеспечить безопасность их труда.

Для нашей области и страны в целом большим вопросом остаётся сфера ЖКХ. С помощью закона будем бороться с необоснованным завышением цен для жителей, а для управляющих компаний, которые подделывают протоколы общего собрания жильцов, введём жёсткую ответственность.

Продолжим заниматься кадровым вопросом в сфере здравоохранения, в частности, будем решать вопрос с порядком получения служебного жилья и отраслевой системой оплаты труда.

Безотлагательно примем закон об ужесточении наказания за насилие над несовершеннолетними. Мы обязаны защитить наших детей от насилия и убийств. Предыдущая сессия показала, что нам удастся выполнять обязательства перед избирателями, выполняя указы «Народной программы».

В заключение **Андрей Турчак** напомнил, что «Единая Россия» в конце года реализовала ряд положений народной программы — это касается индексации пособий, МРОТ, зарплат бюджетников, отмены обязательного техосмотра, установления целевого использования экологических платежей, освобождения многодетных семей от НДФЛ при продаже жилья.

— Уже готов промежуточный отчёт о том, что удалось сделать с 19 сентября. Рассмотрим его на заседании программной комиссии под председательством **Дмитрия Медведева**, которую планируется провести в ближайшее время, — заключил он.



Фото КНТ «Родина»

ПОМОРСКИЙ УРОВЕНЬ

Теннисисты из Архангельской области завоевали восемь медалей на чемпионате СЗФО в Ухте

Первенство по настольному теннису проходило с 16 по 21 января.

Поморье представили женская команда (**Дарина Низамова**, мастер спорта, **Екатерина Николаева**, второй разряд, и **Полина Пестрикова**, мастер спорта) и мужская команда (**Алексей Хорьков**, мастер спорта, **Александр Бабошин**, второй разряд, **Руслан Дудников**, второй

разряд, **Сергей Махоткин**, второй разряд).

Первые достижения принесла женская команда Архангельской области, завоевав серебряную медаль чемпионата Северо-Западного федерального округа в командных соревнованиях. Мужская команда заняла третье место турнирной таблицы.

В мужских парных соревнованиях первую золотую медаль завоевал **Алексей Хорьков**, заняв первое ме-

сто в паре с **Кириллом Воробьёвым** (Калининград). Вторую золотую медаль архангельские спортсмены **Хорьков** и **Низамова** завоевали в парном смешанном зачёте. Кроме того, **Дарина Низамова** завоевала бронзовую медаль в женской паре с членом сборной команды области **Екатериной Николаевой**.

Кроме того, **Алексей Хорьков** стал бронзовым призёром чемпионата СЗФО в одиночных соревнованиях.



ЭЛИТНАЯ КОРМУШКА

В Архангельске прошло официальное открытие магазина натуральных продуктов «ВкусВилл»

Мы живём в достаточно сытые времена. 90-е давно сменились стабильностью, магазинные прилавки наполнились всякой всячиной.

Размножились бесчисленные «Магниты», «Пятёрочки» и прочие... Но всё равно в провинциях открытие нового продуктового магазина иногда становится настоящим событием, размах которого сопоставим с народными гуляниями. Речь идёт о недавней презентации «ВкусВилла» на Воскресенской улице в Архангельске.

Начнём с пространного размышления. Народ у нас более или менее сыт, продуктов хватает на каждого. Без излишеств, но базовую корзину продуктов питания в местных магазинах собрать можно.

Почему же тогда так удивляются и радуются люди, узнав об открытии столичного гастронома? Ценники явно будут разниться с привычными «Петровскими», «Макси» и прочими кормушками. Стало быть, народ в массе своей приходит в восторг не из-за наличия новой доступной продукции, а из-за чего-то другого. Это «другое» сродни чувству, которое возникает при посещении какой-нибудь любопытной выставки, театра или музея.

Архангелогородец, не привыкший к роскоши, но привыкший к стабильности, мало где может увидеть кирпичик сыра за 2900 рублей, тем более — в красивой интересной атмосфере. Да ещё и восхитительную историю про этот сыр послушать, и про многие другие продукты — ну чисто экскурсия в музей, «сад земных наслаждений». Именно такое впечатление производит «ВкусВилл».

Открытие прошло в форме экскурсии. На встречу с руководством магазина съехался десяток журналистов, каждому из которых выдали по фирменному пакету с элитными вкусами, некоторым даже позволили выбрать себе подарки лично.

Это, конечно, мило, но вернёмся к разговору о гастрономическом музее. Нет ничего плохого в том, чтобы с таким подходом отнестись к новому магазину. Это не нивелирование стараний руководства! Это просто трезвая оценка «ВкусВиллу» в архангельском контексте.

Да, это правда, что внутри всё выглядит идеально, что продукты гораздо привлекательнее, чем в более бюджетных торговых сетях. Однако с большей степенью вероятности архангелогородец, попавший во «ВкусВилл», ничего в нём не купит из-за неподъёмных для пролетария цен, которые, кстати, на всю продукцию во всех городах у магазина одинаковы. Это ещё

раз подчёркивает, что приличный магазин не вполне вписывается в контекст нашей городской жизни.

Усреднённый посетитель гастронома, скорее всего, будет удовлетворён самим фактом посещения такого места, почешет затылок, довольно поулыбается, ощутит себя «белым человеком». А потом перейдёт дорогу и накупит себе в «Петровском» чего-нибудь сытного, припомнив увиденное во «ВкусВилле» для разгонки аппетита и работы слюнных желёз. Недаром **Сергей Затинщиков**, представитель архангельского филиала «ВкусВилла», в ответе на вопрос о конкуренции сказал: «Мы не ставим такой вопрос. Наша цель — прийти со своими ценностями и открыть их местным. Если это найдёт отклик — будет хорошо».

А теперь подкрепим наши соображения фотографиями.

Кстати, по снимкам хорошо видно, как тесны проходы в магазине. Советуем посетителям быть аккуратнее: будет обидно испортить дорогостоящий и красивый товар, наткнувшись на витрину.

Узкие пространства существенно помешали и во время «экскурсии» на открытие «ВкусВилла». Толпа журналистов сбилась в кучку на пути посетителей, образовались заторы... Публика активно возмущалась. Наверняка кто-нибудь мог схватить ковид — в такой толчее немудрено.

Вообще, это место, коли уж оно выполняет преимущественно функции «музея» или «культурного пространства», не слишком озадачено заботой о любопытных местных. Никаких QR-кодов, как продовольственный магазин, «ВкусВилл» не спрашивает. А опасность заражения от этого меньше не становится — увы, коронавирусу нет разницы, в каком месте подстергать людей — в новом красивом гастрономе или в филармонии, если отбоя от посетителей нет ни здесь, ни там.

«Культурной значимости» «ВкусВиллу» прибавляет ещё и соответствие трендам леволиберальной повестки. Одни из них здоровые и вызывают лишь уважение, другие крайне сомнительны. Среди положительных можно выделить такое новшество, как отказ от пластиковых скидочных карт. Скидки посетитель может получить, лишь воспользовавшись приложением, а пенсионерам без смартфонов и нужных умений обращения с техникой накопительные бонусы будут поступать по номеру телефона. Этот шаг продиктован поворотом к экологически грамотному потреблению. «ВкусВилл» также предлагает горожанам оставлять в своём помещении вредящие экологии отходы — батарейки, пластиковые крышки и прочее.

Непонятной и неприятной остаётся недавняя выходка гениев рекламы продовольственной сети, запустивших видео с ЛГБТ-семьей, покупающей что-то во «ВкусВилле». Очевидно, такой шаг не мог иметь ничего общего с каким-то политическим заявлением: маркетологи просто пытались спекулировать на горячей для общества теме. Итог закономерен: многим пришлось это не по душе и рекламу спешно удалили, не забыв извиниться перед всеми оскорблёнными. А после удаления ролика по «ВкусВиллу» прошлись «зумыры», борцы за всё небинарное. Людям с промытыми головами не понравилось, что продуктовый магазин априори, как минимум в силу своего прямого предназначения, не может придерживаться той или иной общественно-политической ориентации. И хоть реклама и вправду привлекла внимание многих, но на репутацию «ВкусВилла» эта глупость бросила определённую тень.

В общем, «ВкусВилл» продаёт скорее не еду, а идею, образ мысли, повестку. Даже сами продавцы за прилавками верят в свою миссию. Одна из сотрудниц торгового зала сказала нашему корреспонденту: «Наша сеть — это настоящая философия».

На поддержание этой сенсации поставлено всё самое передовое и прогрессивное. Идейной составляющей мы касаться больше не будем, а вот про реальные дела можно и сказать. «ВкусВилл» предлагает посетителям принимать участие в оценке товаров через приложение. Таким образом, рейтинг товара ниже 4,5 позволяет руководству снять товар с продажи либо отправить его на исследование и доработку. А ещё за оценку продукции «ВкусВилл» дарит скидки покупателю на всю продукцию в следующем месяце: купил за один месяц 80 товаров, поставил им оценки и на следующий месяц имеешь скидку в восемь процентов на всё — по проценту скидки за каждый десяток товаров.

Гастроном также предлагает услуги доставщиков. Доставка работает до 21:00, в то время как сам магазин — с 9:00 до 22:00. В самом помещении есть микроволновка и мини-кафе с возможностью работы за ноутбуком.

Что можно ещё сказать про «ВкусВилл»? Пожалуй, достаточно и имеющегося. Подытожим: столичный магазин выполняет скорее декоративные функции для Архангельска. Это хорошее, даже любопытное место для поднятия чувства собственного достоинства.

В любом случае, хоть шумиха вокруг нового гастронома и не оправдана, но мы рады хоть какому-то событию в Архангельске, если оно принесит радость горожанам.



На мероприятии присутствовали председатель ФПАО Алексей Кукушкин, его зам Дарья Барачевская и директор Дворца спорта Иван Чивиксин.

В прошлом году Дворец отметил своё 40-летие. К юбилейному году здесь прошла масштабная модернизация, аналогов которой спорткомплекс не видел: было заменено «сердце» ледовой арены Дворца — холодильное оборудование, отвечающее за наморозку льда, заменены хоккейные борты, прошёл ремонт кровли купола арены, были переделаны балконы.

Иван Чивиксин на встрече с руководителем ФПАО рассказал и о множестве других изменений, порой не столь заметных при беглом

МОДЕРНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ!

Во Дворце спорта состоялась встреча руководства Федерации профсоюзов Архангельской области



ознакомлении, но крайне важных, в первую очередь — для спортсменов. Некоторые из них точечные и направлены, к примеру, на ремонт санузлов, другие более обширны и касаются модернизации системы отопления ряда помещений.

Взятый курс на приведение спорткомплекса к современным стандартам продолжится, есть

ещё множество аспектов, которые требуют внимания — будь то трибуны для зрителей или раздевалки для спортсменов. Иван Чивиксин заявил, что он прорабатывает планы модернизации помещений, оборудования и прилегающей территории.

Как было отмечено на встрече, развитие и популярность спортив-



ных дисциплин в Архангельской области и областном центре и готовность Дворца быть тренировочной и соревновательной базой неразрывно связаны. Качество площадок спорткомплекса определяет число заинтересованных в них спортсменов, а посещаемость Дворца — темпы обновления оборудования и помещений.

В этой связи руководство Дворца спорта профсоюзов и собственник объекта — областная Федерация профсоюзов сходятся во мнении относительно будущего спорткомплекса: Дворец должен становиться все более удобным и привлекательным для спортсменов Поморья, только так он сможет эффективно развиваться.

Фото ФПАО

Вместе с депутатами в совещании приняли участие руководители крупнейших лесопромышленных предприятий и малого бизнеса, представители областного правительства, муниципалитетов, таможни и правоохранительных органов.

Как было отмечено на совещании, внедрение ЛесЕГАИС проходило в сжатые сроки, что очевидно отразилось на качестве программы. Контракт на её модернизацию Рослесхозом был заключен только 15 ноября.

Бизнес-версия мобильного приложения была размещена Рослесхозом для открытого скачивания 31 декабря 2021 года.

При этом официальные требования к гаджетам для работы с приложением не опубликованы до сих пор. Однако, как показала практика, характеристики мобильных устройств очень серьезно влияют на качество работы приложения.

— Все лесопользователи говорят о проблемах с внедрением электронного документооборота, у них много вопросов к разработчикам программы. Уже сделано около 70 обновлений этого программного обеспечения, но трудностей меньше не становится. Поэтому мы на региональном уровне стараемся держать ситуацию на контроле, при профсоюзах создан оперативный штаб для оказания помощи лесопользователям, — говорит заместитель председателя областного Собрания Александр Дятлов.

Одна из основных проблем — задержки с оформлением сопроводительных документов. На это тратится по 40 минут, а то и больше. Это задерживает вывозку древесины, несет риски недопоставок сырья на перерабатывающие предпри-

СИСТЕМА, КОТОРАЯ НЕ СМОГЛА

Проблемы перехода на новый функционал ЛесЕГАИС обсудили на круглом столе в региональном парламенте

Фото АОСД



тия, а, следовательно, и срыва экспортных контрактов.

Программа совершенно не готова к работе с продукцией, поставляемой в контейнерах морскими судами, она не учитывает специфику работы с грузами в портах.

Представители ГК «Титан» обратили внимание на сложности использования ЛесЕГАИС при транспортировке заготовленной древесины водным путем. Так, в одном плоту, сплавляемом по реке, могут быть разные партии леса для разных грузополучателей. Есть проблемы и при транспортировке леса железной дорогой — из-за особенностей работы этого вида транспорта на каждый вагон с сырьем приходится формировать отдельный сопроводительный документ, что также отнимает много времени.

Есть и человеческий фактор. Некоторые водители лесовозов преклонного возраста начинают

увольняться, так как они не готовы работать с новой техникой — многие из них с трудом пользуются кнопочными телефонами, а привыкнуть к планшетам еще сложнее. Вынужденные задержки с отправлением лесовозов из-за необходимости создавать электронные сопроводительные документы сказываются на производительности труда и зарплатах шоферов.

Глава Верхнетоемского муниципального округа Сергей Гуцало обратил внимание на проблему с поставками дров. Согласно правилам, без оформления электронных сопроводительных документов можно перевозить только 10 кубометров дров. Однако обычно поставщики перевозили за раз по 25, а то и по 40 кубов. Ограничение в 10 кубов может привести к нарастающему дефициту топлива, росту цен, а в итоге и к росту социальной напряженности. Причем повышение цен уже фиксируется в ряде муниципалитетов.

Серьезное влияние на использование приложения оказывает и неустойчивый прием сигнала связи в лесах, а чаще его полное отсутствие. Несмотря на то, что заверялось о возможности работы приложения в офлайн-режиме, на практике это не совсем так. Особенно это касается северных районов области, где плохо работает даже спутниковая связь, из-за чего невозможно указать координаты загрузки лесовоза.

Из-за проблем с приложением у некоторых лесопромышленных предприятий начинают возникать сложности с подготовкой экспортной документации. По мнению представителей бизнеса, сложившаяся ситуация похожа на воспрепятствование предпринимательской деятельности, в связи с чем они намерены обращаться с жалобами в прокуратуру и к уполномоченному по защите прав предпринимателей.

Согласно озвученным на со-

вещании сведениям ГИБДД, с начала года сотрудники региональной госавтоинспекции выявили 27 нарушений при перевозке древесины, но пока никто не оштрафован — по каждому случаю проводится разбирательство. При этом для проверки сопроводительных документов у сотрудников ГИБДД нет служебной техники — штатные планшеты не имеют выхода в Интернет, поэтому инспекторы при проверке документов пользуются личными смартфонами.

— С 1 марта мы ждем вступления в силу новых подзаконных актов и новых требований. Помимо формирования электронной сопроводительной документации надо будет оборудовать склады для древесины: требуется их оградить, сделать таблички, настроить видеофиксацию. Это опять же дополнительная нагрузка на лесопользователей, — продолжает Александр Дятлов.

При этом такие же склады надо будет устроить в портах, но это территория других хозяйствующих субъектов, и пока нет уверенности, что всё это будет работать как надо.

— Поэтому мы сейчас собираем все замечания и предложения лесопромышленников. В результате нам всем вместе надо доработать эту систему. Система должна работать так, чтобы всё было просто и понятно, и всем участникам лесной отрасли было удобно ей пользоваться. Пока же она не учитывает всех особенностей заготовки и транспортировки древесины и требует качественной доработки, — сказал Дятлов.

Ожидается, что на февральской сессии областного Собрания депутаты обратятся к министру природных ресурсов и экологии РФ Александру Козлову с предложениями по совершенствованию нормативно-правовой базы применения ЛесЕГАИС.



К нам обратились работники (в том числе и бывшие) северодвинского детского сада «Моряночка», рассказавшие историю самого настоящего противостояния их и заведующей учреждения.

Всё началось несколько лет назад, когда сотрудники садика стали наблюдать подозрительную картину: некоторые работники на глазах у всех в наглуго таскали еду из столовой (воспитатели тоже выносили). Таскали пакетами. Очевидно, что для себя.

Как рассказали редакции обротившиеся, за столь скверным поступком была замечена и заведующая детсадом.

Здесь любой желающий может представить, какие ощущения в этот момент испытывали работники, когда им приходилось лицезреть этот процесс. В голову приходили следующие вопросы: а как же дети? Если вы таските еду заполненными пакетами, то что остаётся крохам? Крохи?

Воспитатели неоднократно жаловались руководству на то, что они не знают, как разделить еду между малышами, но в ответ слышали одно: «Ваше дело тряпка и швабра, не суйте свой нос или ищите себе новую работу».

Пока одни наблюдали и недоумевали, другие продолжали наживаться на самом святом. В один из дней терпение не выдержало. На тот момент работникам стало неважно, кто и зачем этим занимается. Хоть сама заведующая, хоть другие работники...

Они решили обратиться в управление образования администрации Северодвинска, а затем и в прокуратуру города корабелов.

В ответ на их обращение управление образования организовало проверку, в ходе которой дало поручение обратившимся работникам провести оперативный контроль выдачи питания с пищеблока, чтобы документально зафиксировать имеющиеся нарушения.

Как нам пояснили работники,

КРОХАМ – КРОХИ

Группа детского сада «Моряночка» в Северодвинске боролась за справедливость, а напоролась на преследования со стороны руководства

при проверке выхода готовых блюд было обнаружено, что порции как для воспитанников дошкольного возраста, так и для работников МБДОУ не соответствуют указанному выходу — весу порций в меню. В результате контрольного взвешивания было обнаружено, что детские порции имеют недоевес почти в 50 процентов!

В то же время был взвешен обед работника, оплачивающего один обед в день. И тут выяснилось, что выданные порции превышали оплачиваемую норму аж в три раза! Выходит, что некоторые работники питались лучше, чем другие, а тем более дети. Видимо, это определялось близостью к руководству и лояльностью к его действиям. Во всяком случае, ситуация выглядит именно так.

Как вы думаете, что было дальше? Ответная реакция со стороны руководства и решение проблем? Нет. Похоже, в Северодвинске вопросы решают другими методами.

Члены инициативной группы были привлечены к дисциплинарной ответственности — при отсутствии дисциплинарных проступков. Шах и мат, верующие в справедливость! Никого из работников, допустивших выявленные нарушения, не наказали.

Затем за дело взялась прокуратура, которая провела проверку через неделю после управления образования. Надзорный орган подтвердил все факты нарушений, описанных в обращении работников.

Приводим вашему вниманию часть представления прокуратуры Северодвинска от 15 июня 2021 года главе города **Скубенко** (копии имеются в распоряжении редакции), — **далее цитата:**

«Так, установлено, что нормы продуктов в питании воспитанников учреждения выполняются не в полном объёме, выявлены нарушения требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (масса порций в примерном меню ниже нормируемых значений, не выполняются среднесуточные наборы пищевой продукции для детей, не в полной мере организованы противоэпиде-



Дети (24 группа):			
Наименование блюда	Выход готового продукта по норме (меню) (гр)	Фактический Вес (гр)	Недоевес (гр)
Макароны	100	60	40
Котлета	80	48	32
Помидор	40	17	23
По меню на 21.05.2021 год питаются: сад			106 человек
Недоевес готового блюда макароны составил			4240 Гр
Недоевес готового блюда котлета составил			5088 гр
Недоевес готового блюда помидор составил			2438 гр

мические мероприятия, направленные на предупреждение распространения COVID-19), установлены факты нарушения сроков выплаты заработной платы, необоснованного возмещения расходов на проезд, неправомерного возложения обязанностей по совмещению ряда должностей, превышения продолжительности рабочего времени по совместительству у отдельных работников».

Конец цитаты. Согласитесь, наборщик приличный? Тем более когда вспоминаешь, что он касается детей.

Только взгляните, сколько они недоедали. Сейчас у всех родителей небось глаза на лоб полезли. Как правило, после таких скандалов любое руководство пишет заявление об уходе по собственному желанию и с позором покидает учреждение.

Надзорные органы установили, что фактическая масса порций блюд обеда 11 августа 2021 года не соответствовала теоретической массе порций, заявленной в меню: запеканка картофельная с мясом — теоретическая масса 230 грамм,

фактическая — 95 грамм, то есть недоевес на каждого ребёнка составлял 135 грамм. В этот период в садик ходили минимум 100 человек. Получается, что только запеканки унесли примерно 10 килограмм. В очередной раз прокуратурой Северодвинска внесено представление об устранении нарушений главе МО «Северодвинск» по данным фактам, а также многочисленным нарушениям трудового законодательства

К слову, в прокуратуре занялись и вопросом тех самых дисциплинарных взысканий, которые инициативная группа получила за свою активную позицию.

Сами обратившиеся называют этот период простым словом «преследование». Они убеждены, что их «душили» и буквально «вытравили» из учреждения. Фактически их точку зрения подтвердили и в прокуратуре города корабелов во втором представлении **Игорю Скубенко**, — **далее цитата:**

«Всё вышеизложенное свидетельствует о том, что руководителем МБДОУ «Детский № 87 «Моряночка» осуществля-

ется преследование работников по мотиву обращения в органы государственной власти и органов местного самоуправления».

Конец цитаты. В итоге заведующая, судя по всему, была вынуждена написать заявление по собственному желанию. Затем на вакантное место был проведён конкурс, в котором победила гражданка **Маргарита Евстафьева**, оказавшаяся (внимание!) единственной участницей конкурса. На эту тему в соцсетях долго шутили. Кто-то и вовсе недоумевал: как можно проводить конкурс с одним участником? В чём тогда вообще заключается конкуренция?

Подумайте об этом на досуге. Травлю продолжила исполняющая обязанности заведующего, под чутким дистанционным руководством бывшей заведующей. В очередном представлении об устранении нарушения законодательства № 7-21-2021, данные факты установлены прокуратурой Северодвинска. Преследуемым работникам не выплачивали больничные листы и зарплату.

Со слов обратившихся, новая заведующая к выполнению своих обязанностей до сих пор не приступила. Можно предположить, что она ждёт, когда всё уляжется, когда в администрации разберутся с представлениями на имя главы города. Может, есть и другие причины. Это лишь догадки, которые очень похожи на правду. Фактически садиком руководит всё та же заведующая, делая это дистанционно.

На данный момент из инициативной группы, которая состояла из восьми работников «Моряночки», пятеро уволились сами (не смогли больше терпеть преследования и дискриминацию в сфере труда), одного уволили по соглашению сторон, ещё одного уволили по статье, «сочинив» немыслимое количество нарушений.

В итоге остался «последний герой», которого тоже, судя по всему, пытаются подвести к увольнению.

Получается, что люди просто хотели изменить ситуацию к лучшему. И в большей степени не ради себя, а ради детей. В итоге же они столкнулись с такой силой, которая реально лишила их рабочего места, средств к существованию, веры в справедливость, подкинув к уже имеющимся ещё массу проблем.

Такова цена справедливости в Северодвинске.

ДОРОГА СМЕРТИ

Водителя, сбившего ребёнка в Архангельске на минувших выходных, отправили под домашний арест

Мера пресечения избрана сроком на два месяца.

Напомним, что ДТП произошло вечером минувшей субботы на перекрёстке Тимме — Смольный Буян.

По предварительным данным, водитель 1978 года рождения, управляя автомобилем «Toyota», допустил наезд на 27-летнюю женщину и двух детей, четырех и семи лет, которые переходили проезжую часть по нерегулируемому пешеходному переходу.

В результате аварии один ребёнок погиб на месте, второй несовершеннолетний и женщина госпитализированы.

Уголовное дело возбуждено по ч. 3 ст. 264 УК РФ «Нарушение

правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, повлекшее по неосторожности смерть человека».



Фото УМВД

ОСТАЛИСЬ БЕЗ ГОЛОВЫ

В посёлке Зеленник Верхнетоемского района сгорела хлебопекарня

Пожар произошёл в ночь с 19 на 20 января. Когда возгорание заметили местные жители, уже начали гореть столбы электросети. Чтобы остановить распространение огня на ЛЭП и ближайшие хозяйственные строения, люди забрасывали столбы и стены сараев снегом. На помощь Зеленнику выехали пожарные из Верхней Тоймы.

— Добраться до Зеленника можно двумя способами: в окружную, но это дважды пересечь Северную Двину по ледовой переправе, или по зимнику по правобережью. Зимник из-за обильных снегопадов полностью завален снегом, это просто одна колея, нужно постоянно идти на пониженной передаче, чтобы не застрять. Первый способ пришлось сразу отбросить, переправы не держат пожарную технику, грузоподъемность не позволяет. Поэтому мы направили 17-тонный «Урал» (везёт в ёмкости шесть тонн воды) по зимнику, — рассказал заместитель начальника ОГПС-2 **Юрий Фролов**.

Известно, что в пекарне был проведён капитальный

ремонт и поставлены новые электрические печи. Что стало причиной пожара — предстоит установить.

Одной из основных версий рассматривается технический сбой оборудования.



Фото: Безопасность Архангельской области

ПРИ ПОКУПКЕ КВАРТИР В ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСАХ ГРУППЫ «АКВИЛОН» ДЕЙСТВУЮТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ*

В январе действует специальная рассрочка на квартиры в жилых комплексах «Аквилон РЕКА» в Архангельске и «Квартал 100» в Северодвинске.

Покупатели могут выбрать вариант рассрочки платежей «50/50», когда половина зафиксированной стоимости вносится сразу, а вторая половина — через год. Рассрочка «20/80» по такой же схеме предоставляется на шесть месяцев. Также среди специальных условий при покупке в рассрочку действует скидка 15% от базовой стоимости квартиры.

Консультации по всем вопросам можно получить по телефонам: 8(8182) 60-40-31 в Архангельске и (8182) 60-31-87 в Северодвинске. А также в офисах Группы «Аквилон» на ул. Попова, 14, шестой этаж в столице Поморья и на ул. Ломоносова, 85, к.1, первый этаж в городе корабелов.

Напомним, что в 2021 году Группой «Аквилон» в Архангельске и Северодвинске в строй введено шесть жилых комплексов (восемь домов). Северяне приобрели 1173 квартиры. Кроме того, к сдаче в эксплуатацию готовятся находящиеся в высокой степени готовности ЖК «NEXT1», «Искра PARK» и «Art.Line1». В прошлом году стартовали продажи квартир в шести новых жилых комплексах, по три «в столице Поморья и Северодвинске, общей площадью 115 тыс. кв. м. Для новых проектов Группа «Аквилон» приобрела семь земельных участков общей площадью 11,5 га, на которых можно разместить до 170 тыс. кв. м жилья. Сейчас в Архангельске и Северодвинске Группа «Аквилон» реализует проекты 13 современных жилых комплексов общей площадью более 285 тыс. кв. м. В стадии разработки, с началом реализации в ближайшее время — 10 проектов площадью более 300 тыс. кв. м жилья. В том числе в рамках масштабных региональных инвестпроектов и по программам комплексного развития территорий с социальными обязательствами по расселению аварийного жилого фонда и строительству объектов социальной инфраструктуры. Земельный банк для новых проектов составляет порядка 25 га.

*Сроки проведения акции с 01.01.2022 по 31.01.2022 года. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, размере скидки, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8(8182) 60-40-31 и 8(8182) 60-31-87. Приобрести квартиру в рассрочку можно оплатив от 20% от стоимости квартиры при заключении договора. Остаток выплачивается единовременным платежом до января 2023 г. Скидка в размере 15% рассчитана из базовой стоимости квартиры при 100% оплате/ипотеке. Денежный эквивалент скидки не выплачивается. Предложение не является публичной офертой. Застройщик: ООО СЗ «ЖилСтрой». Жилой комплекс на пересечении ул. Советской и ул. Валявкина в г. Архангельске. Кадастровый номер земельного участка: №29:22:023008:101. Проектная декларация на сайте <https://наш.дом.рф>. Жилой комплекс. 1 очередь строительства. Кадастровый номер земельного участка: №29:28:103099:5731. Проектная декларация на сайте <https://наш.дом.рф>.

ОПЛАЧИВАЙ ЧАСТЯМИ!

ВЫБЕРИ КВАРТИРУ

15% ПОЛУЧИ СКИДКУ

0% РАССРОЧКА

Аквилон

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ С 01.01.2022 ПО 31.01.2022 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, ПРАВИЛАХ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ, РАЗМЕРЕ СКИДКИ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ПОЛУЧЕНИЯ МОЖНО УЗНАТЬ ПО ТЕЛ. 8 (8182) 65-00-08. ПРИОБРЕСТИ КВАРТИРУ В РАССРОЧКУ МОЖНО ОПЛАТИВ ОТ 20% ОТ СТОИМОСТИ КВАРТИРЫ ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ ДОГОВОРА. ОСТАТОК ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ ЕДИНОВРЕМЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ ДО ЯНВАРЯ 2023 Г. СКИДКА В РАЗМЕРЕ 15% РАССЧИТАНА ИЗ БАЗОВОЙ СТОИМОСТИ КВАРТИРЫ ПРИ 100% ОПЛАТЕ/ИПОТЕКЕ. ДЕНЕЖНЫЙ ЭКВИВАЛЕНТ СКИДКИ НЕ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНОЙ ОФЕРТОЙ. ЗАСТРОЙЩИК: ООО СЗ «ЖИЛСТРОЙ». ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ УЛ. СОВЕТСКОЙ И УЛ. ВАЛЯВКИНА В г. АРХАНГЕЛЬСКЕ. КАДАСТРОВЫЙ НОМЕР ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА: №29:22:023008:101. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ [HTTPS://НАШ.ДОМ.РФ](https://наш.дом.рф).

65-00-08

«Дельта-строй»
ДЕЛЬТА строительная компания

- КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ И МОНТАЖ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
- ПРОЕКТИРОВАНИЕ
- СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ
- ФУНКЦИИ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАКАЗЧИКА
- ЭКСПЕРТИЗА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ НА СООТВЕТСТВИЕ КОНТРАКТА ПО 44 И 223ФЗ

ckDelta-stroy@yandex.ru +7 (911) 875-57-67

реклама

Разрешение на строительство №29301000042019 от 13.02.2019

ПРОГРЕСС СТРОЙ

«ДОМ НА ИЛЬИНСКОЙ», ЛЕНИНГРАДСКИЙ — ИЛЬИНСКАЯ

ЖК «ПРЯНИК», САДОВАЯ — ПРИОРОВА

Господдержка от 6,0% 2020

62-22-22

Разрешение на строительство №29301000042019 от 07.07.2016 г. для на Ильинской. Застройщик: «СеверСтрой» (ИНН 2901155959), строительный адрес объекта: Архангельская область, г. Архангельск, Ленинский район, территория «Ильинская», пересечение пр. Ленинградский и ул. Ильинская. Кадастровый номер земельного участка: 29:22:04001:1877. Проектная декларация размещена на сайте www.nashdomrf.ru, а также на сайте <https://pro29.ru/objekt/62/22/0003112.pdf>.

ЖК «Пряник» — Жилой многоквартирный дом по адресу г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, на пересечении ул. Садовая и проезда Приорова. Застройщик: ООО «Специализированный застройщик «СеверСтрой» (ИНН 2901155959), строительный адрес: Архангельская область, г. Архангельск, Октябрьский территориальный округ, пересечение ул. Садовая и проезда Приорова, кадастровый номер земельного участка: 29:22:040015:35. Проектная декларация размещена на сайте www.nashdomrf.ru. Информация носит ознакомительный характер и не является публичной офертой.

реклама

Телефоны отдела продаж
48 29 29

Старт продаж 3 очереди
ЖК «Легенда»

СОЮЗАРХСТРОЙ

Округ Майская Горка, пересечение проспекта Московский и ул. Галушина

Впиши свое Имя в Легенду!

Легенда
Жилой комплекс

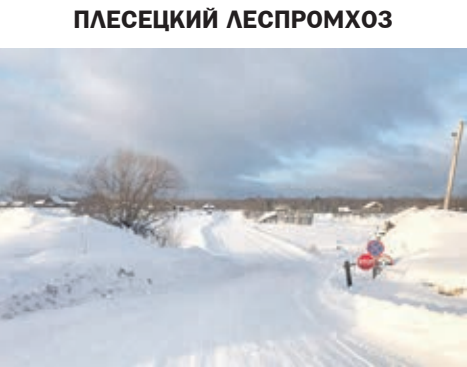
реклама

СКУПКА ЛОМА
8(800) 100-48-82

ПУНКТЫ ПРИЕМА
ООО «АРКТИКТОРМЕТ»

реклама

УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ
Итоги работы за четвертый квартал 2021 года подвел Устьянский леспромхоз. Лучшим признан экипаж водителей в составе **Валерия Едемского, Николая Богданова и Алексея Котова**. Бригада вывезла на терминалы Устьянского и Вельского ЛПК более 7,5 тысяч кубометров круглого леса.



ПЛЕСЕЦКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ
Специалисты Плесецкого леспромхоза приступили к усилению ледового покрова на переправе в д. Плесо через реку Онега. Планируется наморозить более 40 см льда на участке протяженностью 200 метров. Процесс намораживания позволит увеличить (усилить) грузоподъемность переправы до 60 тонн. Надежная переправа обеспечит стабильную вывозку лесоматериалов из Самковского лесничества. До конца зимы планируется вывезти свыше ста тысяч кубометров древесины на производственную площадку Плесецкого терминала.

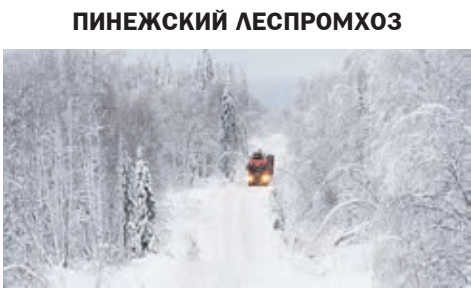
ВИНОГРАДОВСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ
Виноградовский леспромхоз ответственно выполняет обязательства по регулярной расчистке снега и поддержанию муниципальных и региональных дорог в надлежащем состоянии на территории трёх поселений: Сельменгя, Рочегды и Шошельцы. Общая протяженность дорог — более

НОВОСТИ УЛК

Модернизация, строительство, расчистка дорог:
работа кипит во всех направлениях



100 км. Отметим, что сотрудники Виноградовского ЛПК оказывают посильную помощь местным жителям и ведут активную социально ответственную деятельность на территории населенных пунктов.



ПИНЕЖСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ
Отдел лесообеспечения Пинежского ЛПК завершил работы по отводу всех зимних делянок и дорог на 2022 год в Лешуконском лесничестве. Общая протяженность зимних лесных маршрутов составила более 80 километров. На данный момент техника леспромхоза завершает разрубку дорог и формирование зимника для бесперебойной вывозки круглого леса в терминал.

УСТЬЯНСКИЙ ЛПК
В Устьянском ЛПК из цеха сортировки сухих пиломатериалов № 3 сошёл миллион-



ный кубометр готовой продукции. Данный показатель достигнут благодаря слаженной работе коллектива цеха и ремонтных служб предприятия.



ВЕЛЬСКИЙ ЛПК
Вельский лесопромышленный комплекс модернизирует оборудование лесопильного цеха. Специалисты ремонтно-технической службы завершили установку нового компрессора, который не только современнее, но и на порядок мощнее своего предшественника. Одного такого агрегата теперь достаточно для того, чтобы обеспечить стабильную работу всего пневматического оборудования лесопильной линии и с запасом покрыть потребности цеха в производстве сжатого воздуха. Новое оборудование

значительно разгрузит работу остальных компрессоров, позволит им работать в бережном режиме, что увеличит срок их службы.

ПИНЕЖСКИЙ ЛПК
В Пинежском ЛПК продолжается обустройство здания общежития для строителей и работников лесопромышленного комплекса. Сегодня завершены работы по бурению 30-метровой скважины, которая обеспечит подачу воды объемом почти 4000 литров в час. Также ведутся работы по перепланировке внутренних помещений и демонтажу устаревших инженерных сетей. Напомним, в Пинежском районе продолжается реализация самого масштабного инвестиционного проекта УЛК — строительства нового деревоперерабатывающего завода.



УСТЬЯНСКАЯ ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
Устьянская теплоэнергетическая компания наращивает производство тепловой энергии за счет ввода новых объектов — двух котельных в п. Сельменгя Виноградовского района и п. Новый путь Пинежского района. Мощности УТК в 2022 году продолжают расти. Производство энергии увеличится ещё на 20% после введения в эксплуатацию котельной в с. Строевское Устьянского района и подключения других социальных объектов.

ЖК
СЕРЕБРЯНЫЙ
НОВЫЙ ДОМ НА УЛ.ВОЛОДАРСКОГО

Закключаем договоры участия
в долевом строительстве

1-комн. квартиры от 33 кв. м
Евро-2-комн. квартиры от 41 кв. м
2-комн. квартиры от 51 кв. м
3-комн. квартиры от 71 кв. м

БЕЗ ОТДЕЛКИ

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
НОВЫЙ КВАРТАЛ
КОРПУС 2

Закключаем договоры участия
в долевом строительстве

2-комн. квартиры 55 кв. м
3-комн. квартиры 70 кв. м

ЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА!

ОТДЕЛ ПРОДАЖ НОВОГО ЖИЛЬЯ:
г. Архангельск, ул. Попова, 19, 6 этаж
(Вход через бизнес-центр)
Тел.: (8182) 65-69-49, 49-03-08
www.agr29.ru

АГР
АГР-НЕДВИЖИМОСТЬ

ЖК «СЕРЕБРЯНЫЙ» – застройщик ООО «Специализированный застройщик «ЖК на Володарского» Разрешение на строительство № RU.29301000-209-2020 от 24.09.2020 г., выдано Администрацией МО «Город Архангельск». Адрес объекта: Архангельская область, г. Архангельск, Ленинский район, территориальный округ, ул. Володарского, ЖК «НОВЫЙ КВАРТАЛ» КОРПУС 2 – застройщик ООО «Агентство АГР». Разрешение на строительство № RU.29-301000-229-2018 от 27.06.2018 г., выдано Администрацией МО «Город Архангельск». Адрес объекта: Архангельская область, г. Архангельск, территориальный округ Майская горка, ул. Карповская, с. проектными декларациями объекта «ЖК Серебряный» и объекта «ЖК Новый квартал корпус 2» можно ознакомиться на сайте каждого из путей личного обращения к данному сайту. Цены действительны в день выхода рекламы. Подробности в офисе продаж по адресу: г. Архангельск, ул. Попова, д. 19, 6 этаж и по тел. 65-69-49, 49-03-08. Вся предоставленная информация носит исключительно информационный характер, не является офертой или публичной офертой в соответствии со ст. 435, п. 2 ст. 437 Гражданского кодекса Российской Федерации. Цены являются ориентировочными, застройщик может изменить указанные цены в любой момент по своему усмотрению без какого-либо предварительного уведомления. Цена каждого договора формируется индивидуально, с учетом, в т.ч. выбранного объекта, его месторасположения, этапа строительства, условий оплаты, даты фактического момента заключения договора, даты подписания акта приема-передачи, даты зачисления договора, точных характеристик объектов и т.д. вы можете узнать по указанным телефонам и (или) непосредственно в наших офисах продаж. Изображения объектов, в том числе разработанные планировки, отделка квартир и нежилых помещений являются схематичными и могут отличаться от материалов проектной и рабочей документации. Застройщик в соответствии с действующим законодательством РФ оставляет за собой право на изменение материалов и оборудования, указанных в характеристиках квартир и нежилых помещений, если указанные изменения не влекут за собой ухудшения качества продаваемой квартиры, нежилого помещения и увеличения общего долевого взноса (цены квартиры, нежилого помещения). Отделочные материалы могут отличаться от представленных. Характеристики представленных квартир, нежилого помещения указаны в приложении к договору. Реклама.

Прозаик Некрасов



Есть в столице Поморья магазин одежды с названием «Настя Архангельская». В нём продаётся различное шмотьё для представительниц женского пола – от сумочек до трусиков.

Ценник приемлемый, выбор большой. Как на рынке. Без шуток. Такие же вещи вы сможете найти там даже дешевле.

Но далеко не каждая мадам будет морозиться на улице в неудобной палатке, когда можно зайти в тёплое и светлое помещение в центре города. К тому же на рынке нет доставки и сайта с Инстаграмом — именно через Интернет и идёт подавляющая часть продаж в шоуруме.

История стара как мир: предприниматели, наладившие сбыт товара, который в Европе продаётся за копейки, почуяли вкус денег. Обратной дороги нет. Бабло капает, но хочется, чтобы лилось рекой.

Видимо, как это часто бывает, со временем качество начинает падать, а ценник растёт. Об этом свидетельствуют отзывы о «Насте Архангельской» в 2ГИС. Вот лишь некоторые из них (орфография и пунктуация сохранены):

«Товар ужасного качества».

«Не понравилось. Очень высокие цены, будто не с «Садового» (московский вещевого рынок. — Прим. ред.) закупили, а в Ита-

лии. Хотя кто не знает где взять такие вещи — поведётся».

«Место раньше правилось больше: и по качеству, и ассортименту. Соотношение цены и качества примерно равно, однако, не раз замечала, что на некоторые товары цена завышена. Из последнего: мама покупала футболку за 250 рублей через заказ из другого магазина, а я эту же по крою и принту встречаю за 999 в данном шоуруме! Ну как-то такое... В общем, сейчас я значительно реже посещаю этот магазин. Надеюсь, что всё изменится в лучшую сторону».

«Оформляла заказ по почте, отправили платье ужасного качества пошива, пришлось отправить обратно. Деньги за товар вернули. Но вот 600 с лишним рублей, потраченных мной за пересылку как-то жалко выкинуть ни за что. Вещь с дыркой на рукаве мне и даром не нужна. Крайне неприятно. Большие так рисковать не стану. Если отправляете в другой город, зная, что человек самостоятельно не может осмотреть товар — имейте совесть, проверяйте на наличие брака».

«Купила водолазку, в первый же день надел её, она разошлась по шву на рукаве... Разочарована... А такие надежды на ваш магазин были».

«Качество вещей заметно упало».

Но поговорим не о качестве шмоток, а об отвратительном отношении руководства шоурума к своим работникам.

Так как зарегистрировано всё это предприятие как ИП (в 2016 году), то никаких финансовых данных по нему нет. О хорошем положении говорит тот факт, что начальство «Насты Архангельской» примерно

Как один из самых популярных шоурумов в Архангельске «кидает» своих работников



раз в два месяца ездит греть кости за границу в шикарные отели типа «Риксоса» и колесит по городу на дорогостоящих автомобилях.

В общем, дела идут хорошо, но, видимо, был распробован вкус лёгких денег, захотелось больше. И вместо того, чтобы напрячь извилины, было принято простое решение: штрафовать своих работников за пустяки и снизить зарплаты.

Вот лишь некоторые карательные меры. Отправила по неверному адресу — штраф в 7020 рублей (тут надо пояснить, что товар никуда не девается и в таких случаях доходит до нужного адресата примерно через неделю). Некорректное обращение с клиентом (это вообще как понимать?) — 1000 рублей. Вовремя не постирала лонг и не отдала на фотосет — 1000 рублей. И подобных за месяц по несколько случаев.

Доходило до того, что «на ковёр» сотрудниц вызывали из-за того, что в ответе покупателю был использован «не тот смайлик».

Разберём, как начальство относится к своим подчинённым, которые зарабатывают для них

миллионы, на конкретном примере одной из работниц — Александры. В октябре её персональная выручка с продаж через Интернет составила почти 571 тысячу рублей. Внушительно. Оштрафовали её при этом почти на 10 тысяч, и зарплата в итоге была 15941 рубль 03 копейки + аванс 10 тысяч.

Ситуация начала ухудшаться в пандемию. Если раньше Александра получала по 40–50 тысяч рублей в месяц, что соответствовало продажам, то в последнее время примерно в два раза меньше. И дело вовсе не в том, что магазин стал менее популярен. Просто оставаться в пандемию без работы никому не хочется. А трудоустроиться в Архангельске с удобным кому-то графиком два через два (с 10 до 21) не так уж и просто. Хитрые работодатели это смекнули и принялись штрафовать девочек за всё, что только взбредёт в голову. При том, что сами по себе эти санкции нигде не прописаны и берутся из ниоткуда.

Дальше — больше. Александра должна была выйти на работу в начале января, однако до середины

месяца ей писали, мол, сиди дома, мало заказов. Затем оставшиеся «на хозяйстве» девочки рассказали ей, что начальство, снова умотавшее куда-то отдыхать, попросило её написать заявление об уходе по собственному желанию.

В общем-то, Александра вполне была согласна расстаться с работой при условии, что ей будут выплачены все скопившиеся отпускные и деньги за простой в январе. Учитывая, какую она демонстрировала выручку с продаж, требование более чем справедливое.

Естественно, руководство это делать отказалось, предложило ей выйти на работу и продолжать трудиться за сущие копейки (по порогу МРОТ), либо писать заявление по собственному желанию и довольствоваться... ничем.

Занятно, что после разговора с Александрой начальство вызвало остальных сотрудниц и, судя по всему, велело не принимать участие в коллективной жалобе, если те хотят работать дальше. Одну из девочек даже довели до слёз. Теперь же на решившего отстоять своё человека оказывается давление с понятной целью — уволиться по собственному желанию и уйти несолоно хлебавши.

Что это, если не яркий пример нарушения трудового законодательства и скотского отношения к своим сотрудникам в суровое пандемийное время? Дела у шоурума обстоят более чем хорошо, но начальство не желает справедливо делиться заработанными общими стараниями деньгами, старательно набивая свои карманы хрустящими купюрами.

Видимо, торгашам невдомёк, что всё рано или поздно аукнется. Фраеров губит жадность.

Мы имеем яркий пример того, что за красивой обёрткой может скрываться вовсе не шоколадная конфета. Такому беспределу не место в столице Поморья.

Продолжение следует...

ПРИЗНАЛ ВИНУ

Экс-главе Котласа Андрею Бральнину предъявлено обвинение в получении взятки

Следствие считает, что своими действиями бывший чиновник разбогател на 18 миллионов рублей.

Напомним, что Андрей Бральнин обвиняется в 17 эпизодах получения должностным лицом взятки в значительном, крупном и в особо крупном размерах, а также в злоупотреблении должностными полномочиями.

Напомним, что экс-глава Котласа был задержан в начале марта 2021 года.

Следствием установлено, что Бральнин в 2014–2021 годах неоднократно получал незаконное денежное вознаграждение от ИП, представителей коммерческих

организаций как в виде денег, так и в виде незаконного оказания услуг имущественного характера.

За это он должен был помогать им вести предпринимательскую деятельность в строительной сфере на территории Котласа, включая беспрепятственную выдачу документов по введению объектов в эксплуатацию.

По версии следствия, за всё время обвиняемый получил от бизнесменов более 18 миллионов рублей. При допросах он признал свою вину.

В ходе следствия наложен арест на объекты недвижимости, оформленные на обвиняемого, членов его семьи и знакомых, общей стоимостью более 10 миллионов рублей.



Стоп-кадр из видео РУФСБ

КОРРУПЦИОНЕРЫ ОРЛОВСКИХ ВРЕМЁН

Уголовное дело двух экс-чиновников правительства Архангельской области, Шестакова и Яковлева, передано в суд

Они обвиняются в злоупотреблении должностными полномочиями.

Как сообщает прокуратура Архангельской области, установлено, что с апреля по август 2019 года обвиняемые, используя свои служебные полномочия, совершили действия, направленные на расторжение государственного контракта, заключённого по результатам проведения открытого конкурса по объекту «Корректировка проектной документации объекта «Лечебно-диагностический корпус ГБУЗ АО «Архангельская областная детская клиническая больница имени Выжлецова» с ценой 5,5 млн рублей и проведение нового конкурса с обеспечением победы коммерческой организацией, с которой заключён государственный контракт на сумму 10,2 млн рублей.

В результате действий обвиняемых, совершённых в интересах знакомого бывшего зампреда правительства Архангельской области (Шестаков. — Прим. ред.), действующего в интересах коммерческой организации, бюджету Поморья причинён ущерб в сумме 4,7 млн рублей, а изначальному подрядчику, с которым расторгли контракт, — в сумме 115 607 рублей 29 копеек.

Прокуратурой области в суд предъявлено исковое заявление о взыскании в солидарном порядке с обвиняемых суммы причинённого ущерба.

Напомним, что речь идёт об Андрее Шестакове и Михаиле Яковлеве.



Первый работал министром строительства Архангельской области до 2016-го, затем был назначен на должность заместителя правительства региона, а минувшим летом отчалил в Санкт-Петербург вслед за бывшим губернатором Игорем Орловым.

Михаил Яковлев же, «протрудившись» министром строительства после Шестакова до октября 2019-го, был назначен на должность гендиректора АО «Плесецкое дорожное управление», которое убирало Архангельск до МДУ.



Понедельник, 31 января		
ПЕРВЫЙ		
05.00, 09.00, 09.50, 10.55, 12.15, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 18.40, 19.45, 21.00, 21.30, 23.25, 00.00, 03.05	09.25 "Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости "Жить здорово!" (16+) "Модный приговор" (6+) 01.05 "Время покажет" (16+) "Давай поженемся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+) "Время покажет" с Артемом Шейниным (16+) Вечерние новости "На самом деле" (16+) "Пусть говорят" (16+) "Время" Т/с "Цыпленок жареный" (16+) "Вечерний Ургант" (S) (16+) "Познер" (16+) "Время покажет" До 04.57 (16+)	Куприянович" Новости. Подробно. АРТ "Агора". с Михаилом Швыдким Цвет времени. Надя Рушева Музыка эпохи барокко. Ансамбль I Gemelli. К.Коццолани. "Вечерня Пресвятой Богородицы" Д/с "Настоящая война престолов". "Король-протестант. 1590-1594" Главная роль "Правила жизни" "Спокойной ночи, малыши!" 85 лет Региментасу Адомайтису. Острова. (*) "Сати. Нескучная классика..." с Александром Гиндиным и Филиппом Чижевским Х/ф "ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ" Д/с "Запечатленное время". "Хакасия. Загадки Долины царей" "Магистр игры". Авторская программа Владимира Микушевича. "Раздвоение Дракулы: Дракула-вампир. Дракула-воевода". (*) Д/с "Настоящая война престолов". "Король-протестант. 1590-1594" Д/ф "Малайзия. Остров Лангкави" Перерыв в вещании
РОССИЯ		
05.00, 09.00, 09.55, 11.00, 11.30, 12.40, 14.55, 17.15, 21.20, 23.35, 02.20, 04.00, 04.50	09.30 "Утро России" 14.30, 21.05 Вести. Местное время "О самом главном". (12+) 14.00, 17.00, 20.00 Вести "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 18.40 "60 Минут". (12+) Т/с "ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ" (12+) "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (16+) "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+) Т/с "ПЫЛЬНАЯ РАБОТА" (16+) Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (16+) Перерыв в вещании	00.10 01.40 02.30 03.00
СТС		
06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.25, 09.25, 11.35, 13.55, 16.15, 19.00, 19.55, 20.45, 23.25, 01.25, 03.00, 05.00	05.50 "Ералаш" М/с "Три кота" (0+) М/с "Драконы. Гонки по краю" (6+) М/с "Том и Джерри" (0+) Т/с "СЕМЕЙКА" (16+) Х/ф "ПАПЕ СНОВА 17" (16+) Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+) М/ф "СУПЕРСЕМЕЙКА-2" (6+) Х/ф "ФОРСАЖ: ХОББС И ШОУ" (16+) 19.20 Т/с "БРАТЬЯ" (16+) "Не дрогни!". Комедийно-игровое шоу (16+) Х/ф "ФОРСАЖ-8" (12+) Х/ф "ТРОИНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ" (12+) Х/ф "ГЕРОЙ СУПЕРМАРКЕТА" (12+) Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+) "Мультфильмы" (0+)	06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.25, 09.25, 11.35, 13.55, 16.15, 19.00, 19.55, 20.45, 23.25, 01.25, 03.00, 05.00
НТВ		
04.55, 06.30, 08.00, 08.25, 13.25, 14.00, 16.45, 17.50, 20.00, 23.35, 03.25	Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+) "Утро. Самое лучшее" (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня 10.25 Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+) Чрезвычайное происшествие "Место встречи" "За гранью" (16+) "ДНК" (16+) Х/ф "НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА" (16+) Т/с "ПЕС" (16+) Т/с "СТРОЙКА" (16+)	06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.00, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 01.35, 02.25, 03.15 "Импровизация". (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.40 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+)
ТВ ЦЕНТР		
06.00, 08.15, 08.35, 10.55, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 16.55, 18.15, 22.35, 23.10, 00.55, 01.35, 02.15, 04.40	"Настроение" "Доктор И..." (16+) Т/с "МАМА-ДЕТЕКТИВ" (12+) Городское собрание (12+) 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" (12+) 05.20 "Мой герой. Анатолий Журавлев" (12+) Город новостей 03.10 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+) 16.55 "Хроники московского быта. Одиночество старых звезд" (12+) Т/с "С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ" (12+) "Марафон чужих желаний". (16+) "Знак качества" (16+) "Прощание. Павел Смеян" (16+) Д/ф "Николай Рыбников. Слепая любовь" (16+) Д/ф "Светлана Алилуева. Дочь за отца" (12+) Д/ф "Любовные истории. Сердцу не прикажешь" (12+)	07.00, 07.30, 07.55, 10.30, 11.30, 12.30, 15.10, 17.30, 23.15, 01.35, 02.00, 03.35, 04.30, 06.05, 07.00, 07.35, 08.30, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 01.35, 02.25, 03.15 "Импровизация". (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.40 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+)
ТНТ		
06.00, 08.10, 08.40, 10.55, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 18.10, 22.35, 23.10, 00.55, 01.35, 02.15, 04.40	"ТНТ. Gold". . С субтитрами (16+) "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 20.50 "Где логика?". (16+) "Двое на миллион". (16+) Х/ф "ОТРЯД САМОУБИЙЦ" (16+) 15.10 Х/ф "ХИЩНЫЕ ПТИЦЫ: ПОТРЯСАЮЩАЯ ИСТОРИЯ ХАРЛИ КВИНН" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 20.00, 20.25 Т/с "ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ" (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.15 "ЗА БОРТОМ". Комедия, Мексика, США, 2018 г. (16+) 01.35 "Такое кино!". (16+) 02.00, 02.50 "Импровизация". (16+) 03.35 "Comedy Баттл". (16+) 04.30, 05.15 "Открытый микрофон". (16+) 06.05, 06.35 "ТНТ. Best". С субтитрами (16+)	07.00, 07.30, 07.55, 10.30, 11.30, 12.30, 15.10, 17.30, 23.15, 01.35, 02.00, 03.35, 04.30, 06.05, 07.00, 07.35, 08.30, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 01.35, 02.25, 03.15 "Импровизация". (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.40 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+)
Культура		
06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50	Новости культуры "Пешком...". Москва боярская 20.05 "Правила жизни" Д/с "Настоящая война престолов". "Король-протестант. 1590-1594" Легенды мирового кино. Леонид Быков 16.35 "СУБОТНИЙ ВЕЧЕР". "ТРИ РУБЛЯ". "БАБОЧКА". Короткометражные художественные фильмы (Грузия-фильм, 1975 г. - 1977 г.) "Наблюдатель" 80 лет Льву Лещенко. XX век. "Споемте, друзья". Ведущий Лев Лещенко. 1989 г. Х/ф "ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ" Д/с "Запечатленное время". "Хакасия. Загадки Долины царей" "Игра в бисер" Михаил Булгаков. "Записки юного врача" "Рэгтайм, или Разорванное время". "Истории с фотографиями. Таланты и	06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50

Вторник, 1 февраля		
ПЕРВЫЙ		
05.00, 09.00, 09.50, 10.55, 12.15, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 18.40, 19.45, 21.00, 21.30, 23.25, 00.00	09.25 "Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости "Жить здорово!" (16+) "Модный приговор" (6+) 01.15 "Время покажет" (16+) "Давай поженемся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+) "Время покажет" с Артемом Шейниным (16+) Вечерние новости "На самом деле" (16+) "Пусть говорят" (16+) "Время" Т/с "Цыпленок жареный" (16+) "Вечерний Ургант" (S) (16+) К юбилею Льва Лещенко. "Все, что в жизни есть у меня" (12+)	Новости. Подробно. Книги "Эрмитаж". (*) "Сати. Нескучная классика..." с Александром Гиндиным и Филиппом Чижевским Музыка эпохи барокко. Сэр Джон Элиот Гарднер, Хор Монтеверди и Английские барочные солисты. И.С.Бах. Ж.-Ф. Рамо Цвет времени. Марк Шагал Д/с "Настоящая война престолов". "Любовь вместо войны. 1594-1601" Главная роль "Спокойной ночи, малыши!" Искусственный отбор "Белая студия" Х/ф "РАФФЕРТИ" Д/с "Запечатленное время". "Чудовище озера Лабьнкыр" XX век. "Споемте, друзья". Ведущий Лев Лещенко. 1989 г. Д/с "Настоящая война престолов". "Любовь вместо войны. 1594-1601"
РОССИЯ		
05.00, 09.00, 09.55, 11.00, 11.30, 12.40, 14.55, 17.15, 21.20, 23.35, 02.20, 04.00	09.30 "Утро России" 14.30, 21.05 Вести. Местное время "О самом главном". (12+) 14.00, 17.00, 20.00 Вести "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 18.40 "60 Минут". (12+) Т/с "ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ" (12+) "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (16+) "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+) Т/с "ПЫЛЬНАЯ РАБОТА" (16+) Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (16+)	00.10 01.10
СТС		
06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.00, 09.00, 10.05, 10.10, 12.35, 14.30, 20.00, 22.05, 00.15, 01.20	05.50 "Ералаш" М/с "Три кота" (0+) М/с "Драконы. Гонки по краю" (6+) М/с "Том и Джерри" (0+) 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "БРАТЬЯ" (16+) 02.55 Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+) "Уральские пельмени". "Смеховик" (16+) Х/ф "КАК СТАТЬ ПРИНЦЕССОЙ" (0+) Субтитры. "Форт Боярд". 2-й сезон. (16+) Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (12+) Х/ф "ФОРСАЖ" (16+) Х/ф "ДВОИНОЙ ФОРСАЖ" (12+) "Кино в деталях". 17-й сезон. (18+) Х/ф "ТОЛСТЯК ПРОТИВ ВСЕХ" (16+)	06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.00, 09.00, 10.05, 10.10, 12.35, 14.30, 20.00, 22.05, 00.15, 01.20
ТНТ		
07.00, 07.55, 10.30, 11.30, 15.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.40	07.30 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 08.25, 09.00, 09.30, 10.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 11.00, 11.30, 12.00, 20.00, 20.30 Т/с "ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ" (16+) 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 01.35, 02.25, 03.15 "Импровизация". (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.40 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+)	07.00, 07.55, 10.30, 11.30, 15.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.40
РЕН ТВ		
06.00, 07.00, 08.30, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00	"Документальный проект". (16+) "С бодрым утром!" (16+) 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+) 09.00, 15.00 "Засекреченные списки". (16+) 11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+) 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+) 13.00 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+) 14.00 "Невероятно интересные истории". (16+) 17.00 "Тайны Чапман". (16+) 18.00 "Самые шокирующие гипотезы". (16+) 20.00 Х/ф "РИДИК" (16+) 22.20 "Водить по-русски". (16+) 23.25 "Знаете ли вы, что?" (16+) 00.30 Х/ф "ТЕРМИНАТОР: ГЕНЕЗИС" (16+)	06.00, 07.00, 08.30, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00
Культура		
06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50	Новости культуры "Пешком...". Москва боярская 20.05 "Правила жизни" Д/с "Настоящая война престолов". "Король-протестант. 1590-1594" Легенды мирового кино. Леонид Быков 16.35 "СУБОТНИЙ ВЕЧЕР". "ТРИ РУБЛЯ". "БАБОЧКА". Короткометражные художественные фильмы (Грузия-фильм, 1975 г. - 1977 г.) "Наблюдатель" 80 лет Льву Лещенко. XX век. "Споемте, друзья". Ведущий Лев Лещенко. 1989 г. Х/ф "ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ" Д/с "Запечатленное время". "Хакасия. Загадки Долины царей" "Игра в бисер" Михаил Булгаков. "Записки юного врача" "Рэгтайм, или Разорванное время". "Истории с фотографиями. Таланты и	06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50



Среда, 2 февраля		
ПЕРВЫЙ		
05.00, 09.00, 09.50, 10.55, 12.15, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 18.40, 19.45, 21.00, 21.30, 22.30, 23.25, 00.00, 03.05	09.25 "Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости "Жить здорово!" (16+) "Модный приговор" (6+) 01.15 "Время покажет" (16+) "Давай поженемся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+) "Время покажет" с Артемом Шейниным (16+) Вечерние новости "На самом деле" (16+) "Пусть говорят" (16+) "Время" Т/с "Цыпленок жареный" (16+) сезона. "Док-ток" (16+) "Вечерний Ургант" (S) (16+) "Лихая музыка атаки" (12+) "Время покажет" До 04.57 (16+)	08.30 09.00, 09.50, 10.55, 11.10, 12.10, 13.15, 13.45, 14.30, 15.05, 15.20, 15.50, 17.35, 18.40, 19.45, 21.20, 23.35, 02.20, 04.00, 04.50
РОССИЯ		
05.00, 09.00, 09.55, 11.00, 11.30, 12.40, 14.55, 17.15, 21.20, 23.35, 02.20, 04.00, 04.50	09.30 "Утро России" 14.30, 21.05 Вести. Местное время "О самом главном". (12+) 14.00, 17.00, 20.00 Вести "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 18.40 "60 Минут". (12+) Т/с "ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ" (12+) "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (16+) "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+) Т/с "ПЫЛЬНАЯ РАБОТА" (16+) Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (16+) Перерыв в вещании	15.05 15.20 15.50 17.35 18.40 19.45 21.20 23.35 02.20 04.00 04.50
НТВ		
04.55, 06.30, 08.00, 08.25, 13.25, 14.00, 16.45, 17.50, 20.00, 23.35, 03.30	Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+) "Утро. Самое лучшее" (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня 10.25 Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+) Чрезвычайное происшествие "Место встречи" "За гранью" (16+) "ДНК" (16+) Х/ф "НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА" (16+) Т/с "ПЕС" (16+) Т/с "СТРОЙКА" (16+)	06.00, 06.05, 06.15, 07.00, 08.00, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 01.35, 02.25, 03.15 "Импровизация". (16+) Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 23.40 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+)
ТВ ЦЕНТР		
06.00, 08.10, 08.40, 10.35, 10.55, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 18.10, 22.35, 23.10, 00.55, 01.35, 02.15	"Настроение" "Доктор И..." (16+) Х/ф "ИДИ ДО КОНЦА" (12+) 10.35, 04.45 Д/ф "Александр Абдулов. Жизнь без оглядки" (12+) 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" (12+) 11.50 Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" (12+) 13.40, 05.20 "Мой герой. Артур Ваха" (12+) 14.50 Город новостей 15.05, 03.10 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+) 17.00 "Хроники московского быта. Последняя рыбка" (12+) 18.10 Т/с "ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ" (12+) 22.35 "Хватит слухов!" (16+) 23.05 "Прощание. Владимир Сошальский" (16+) 00.35, 02.55 Петровка, 38 (16+) 00.55 "Удар властью. Убить депутата" (16+) 01.35 "Знак качества" (16+) 02.15 Д/ф "Иосиф Сталин. Убить вождя" (12+)	06.00, 08.10, 08.40, 10.35, 10.55, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 17.00, 18.10, 22.35, 23.10, 00.55, 01.35, 02.15
Культура		
06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50	Новости культуры "Пешком...". Москва Жолтовского 20.05 "Правила жизни" Д/с "Настоящая война престолов". "Король-протестант. 1590-1594" Легенды мирового кино. Франсуа Трюффо 16.35 "ВДАВЫДОВ И ГОЛИАФ" (Экран, 1985 г.) Режиссер Г. Байсак. "ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДЗАТЫЛЬНИКА" "Наблюдатель" 00.10 XX век. Концерт народного артиста СССР	06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50

Четверг,		
ПЕРВЫЙ		
05.00, 09.00, 09.50, 10.55, 12.15, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 18.40, 19.45, 21.00, 21.30, 22.30, 23.25, 00.00, 03.05	09.25 "Доброе утро" 12.00, 15.00, 03.00 Новости "Жить здорово!" (16+) "Модный приговор" (6+) 01.15 "Время покажет" (16+) "Давай поженемся!" (16+) "Мужское / Женское" (16+) "Время покажет" с Артемом Шейниным (16+) Вечерние новости "На самом деле" (16+) "Пусть говорят" (16+) "Время" Т/с "Цыпленок жареный" (16+) "Большая игра" (16+) "Вечерний Ургант" (S) (16+) "Короли лыж. Кто получит золото Пекина?" (12+) "Время покажет" До 04.45 (16+)	
РОССИЯ		
05.00, 09.00, 09.55, 11.00, 11.30, 12.40, 14.55, 17.15, 21.20, 23.35, 02.20, 04.00, 04.50	09.30 "Утро России" 14.30, 21.05 Вести. Местное время "О самом главном". (12+) 14.00, 17.00, 20.00 Вести "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 18.40 "60 Минут". (12+) Т/с "ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ" (12+) "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ" (16+) "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+) Т/с "ПЫЛЬНАЯ РАБОТА" (16+) Т/с "СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (16+) Перерыв в вещании	
НТВ		
04.55, 06.30, 08.00, 08.25, 13.25, 14.00, 16.45, 17.50, 20.00, 23.35, 03.30	Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+) "Утро. Самое лучшее" (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня 10.25 Х/ф "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+) Чрезвычайное происшествие "Место встречи" "За гранью" (16+) "ДНК" (16+) Х/ф "НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА" (16+) "ЧП. Расследование" (16+) "Поздняков" (16+) "Мы и наука. Наука и мы" (12+) Т/с "СТРОЙКА" (16+) Их нравы До 04.55 (0+)	
ТВ ЦЕНТР		
06.00, 08.40, 08.10, 10.40, 11.30, 11.50, 13.40, 14.50, 15.05, 16.55, 18.15, 22.35, 23.05, 00.35, 00.55, 01.35	"Настроение" "Доктор И..." (16+) Х/ф "НОЖ В СЕРДЦЕ" (12+) 04.40 Д/ф "Валентина Титова. В тени великих мужчин" (12+) 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Х/ф "ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ" (12+) 05.20 "Мой герой. Марина Лошак" (12+) Город новостей 03.10 Т/с "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+) "Хроники московского быта. Личные маньяки звёзд" (12+) Т/с "ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛОВА" (12+) "10 самых... Любимые иностранцы" (16+) Д/ф "Актёрские драмы. Любимые, но непутёвые" (12+) 02.55 Петровка, 38 (16+) "Хроники московского быта. Советские миллионерши" (12+) Д/ф "Семейные тайны. Леонид Брежнев" (12+)	
КУЛЬТУРА		
06.30, 06.35, 07.05, 07.35, 08.30, 08.55, 10.15, 11.10,	07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры "Пешком...". Москва монастырская "Правила жизни" Д/с "Настоящая война престолов". "Вальс престолов. 1602-1617" Легенды мирового кино. Франсуа Трюффо 16.35 "В.ДАВЫДОВ И ГОЛИАФ" (Экран, 1985 г.) Режиссер Г.Байсак. "ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДЗАТЫЛЬНИКА" "Наблюдатель" 00.10 XX век. Концерт народного артиста СССР	

3 февраля		Пятница, 4 февраля		Суббота, 5 февраля		Воскресенье, 6 февраля																							
Сергея Яковлевича Лемешева в Колонном зале Дома Союзов. 1971 г. 22.10 X/ф "РАДОФЕРТИ" Д/с "Запечатленное время". "Я - кинолюбитель"		ПЕРВЫЙ 07.05 Олимпийские зимние игры 2022 г. в Пекине. Фигурное катание. Командные соревнования. Мужчины (короткая программа). Танцы (ритм-танец). Пары (короткая программа) (S) "Жить здорово!" (16+) 02.40 "Модный приговор" (6+) 12.00, 15.00 Новости 12.15 "Время покажет" (16+) 15.15, 03.30 "Давай поженимся!" (16+) 16.00, 04.10 "Мужское / Женское" (16+) 17.00 "Время покажет" с Артемом Шейниным (16+) 18.00 Вечерние новости 18.40 "Человек и закон" (16+) 19.45 "Поле чудес" 21.00 "Время" 21.30 Олимпийские зимние игры 2022 г. в Пекине (S) (0+) 23.30 "Вечерний Ургант" (S) (16+) 00.25 Концерт Милан Фармер (S) (12+) (12+) 05.30 "Россия от края до края" До 06.00 (12+)		ПЕРВЫЙ 07.05 "Правила жизни" 07.35 Д/с "Настоящая война престолов". "Интриганка Анна Австрийская. 1618-1628" 08.30 Д/с "Первые в мире". "Светодиод Лосева" 08.45, 16.20 X/ф "ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК..." 10.15 X/ф "Бабы" 11.40 Открытая книга. Александр Пелевин. "Покров-17". (*) 12.10 X/ф "РАДОФЕРТИ" 13.20 Д/ф "Лионский зал. Золото на голубом" 13.50 Власть факта. "Метаморфозы прогресса" 14.30 "Рэгтайм, или Разорванное время". "Оценка". (*) 15.05 Письма из провинции. Самара. (*) 15.35 "Энигма. Пётр Бечала" 17.30 Музыка эпохи барокко. Люка Дебарг. Д.Скарлатти. Сонаты 18.15 "Царская ложа" 19.00 "Смехостальгия" 19.45 X/ф "Олимпиаонки" 20.10 85 лет Роберту Ляпидевскому. Линия жизни. (*) 21.05 X/ф "ТРЕМБИТА" 22.40 "2 Верник 2". Михаил Трухин и Полина Ауг 23.50 X/ф "ДИКАРЬ" 01.10 Музыка эпохи барокко. Филипп Жаруски, Жюльен Шовен и камерный оркестр Le Concert de la Loge Искатели. "Золотые кони атамана Булавина" 03.00 Перерыв в вещании		ПЕРВЫЙ 06.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота" 09.00 "Умницы и умники" (12+) 09.45 "Слово пастыря" (0+) 10.00, 11.30 Новости 10.20 К юбилею Льва Лещенко. "Все, что в жизни есть у меня" (12+) 11.45 Олимпийские зимние игры 2022 г. в Пекине. Биатлон. Смешанная эстафета (S) 13.20 "Лихая музыка атаки" (12+) 14.25 "Видели видео?" (6+) 16.15 "Кто хочет стать миллионером?" 17.50 "Сегодня вечером" (16+) 19.50 Юбилейный концерт Льва Лещенко "Созвездие Льва" (S) (12+) 21.00 "Время" 22.55 Дневник Олимпийских зимних игр 2022 г. в Пекине (S) (0+) 23.55 X/ф "Отель "Гранд Будапешт" (16+) 01.40 "Наедине со всеми" (16+) 02.25 "Модный приговор" (6+) 03.15 "Давай поженимся!" (16+)		Эдуардом Эфировым "Передвижники. Иван Похитонов". (*) X/ф "ТРЕМБИТА" "Эрмитаж". (*) 01.15 Д/ф "В царстве белоголового лангура" Д/с "Эффект бабочки". "Шампольон. Загадка камня" 14.20 Церемония вручения VII Всероссийской премии "За верность науке" 23.55 X/ф "ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ" Д/ф "Ксения - дочь Ксении..." 17.40 Д/ф "Старший сын" молодого драматурга Д/с "Отцы и дети". Михаил Посохин 19.00 Д/с "Энциклопедия загадок". "Северная природа человека" X/ф "ПРОФЕССИЯ: РЕПОРТЕР" "Агора". с Михаилом Швыдким Клуб "Шаболовка, 37". Оркестр Optimystica и группа Mgzavrebi Искатели. "Легенда Гремячей башни" 03.00 Перерыв в вещании		ПЕРВЫЙ 04.45 Т/с "Галка и Гамаюн" (16+) 06.00, 09.35, 12.00 Новости 06.10 "Галка и Гамаюн" (S) (16+) 06.50 "Играй, гармонь любимая!" (12+) 07.35 "Часовой" (S) (12+) 08.05 "Здоровье" (16+) 09.15 "Непутевые заметки" (12+) 09.50 Олимпийские зимние игры 2022 г. в Пекине. Лыжные гонки. Мужчины. 15 км / 15 км. Скиатлон (S) 12.15 "Видели видео?" (6+) 14.35 "Страна Советов. Забытые вожди" (S) (16+) 17.45 Концерт Максима Галкина (S) (12+) (12+) 19.10 "Две звезды. Отцы и дети" (S) (12+) 21.00 "Время" 22.00 Т/с "Хрустальный" (16+) 00.15 Дневник Олимпийских зимних игр 2022 г. в Пекине (S) (0+) 01.15 "Наедине со всеми" (16+) 02.00 "Модный приговор" (6+) 02.50 "Давай поженимся!" До 04.06 (16+)		М/ф "Как грибы с гором воевали". "Рикки Тикки Тави" X/ф "ВЕСЕЛАЯ ВДОВА" "Мы - грамотеи!". Телевизионная игра X/ф "МЕТЕЛЬ" Больше, чем любовь. Валентина Титова и Владимир Басов. (*) Письма из провинции. Самара. (*) 13.15, 01.40 Диалоги о животных. Зоопарк Нижнего Новгорода "Лимпопо". (*) Невский ковчег. Теория невозможного. Георгий Пионтек 14.30 "Игра в бисер" "Поэзия Владимира Высоцкого" Д/с "Архи-важно". "Центр современного искусства "Винзавод". Москва" X/ф "СИЛЬНАЯ ЖАРА" 17.10 "Пешком. Другое дело". Павел Флоренский. (*) К 60-летию Виктора Ракова. Линия жизни. (*) "Романтика романа" 18.35 Новости культуры 19.30 X/ф "ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ" 21.30 "Майерлинг". Балет Кеннета МакМиллана. Постановка Королевского театра "Ковент-Гарден" 23.55 X/ф "ИСЧЕЗНУВАША БАННИ ЛЕЙК" 02.25 М/ф "Очень синяя борода". "Жил-был пёс" 03.00 Перерыв в вещании																	
СТС		РОССИЯ		СТС		РОССИЯ																							
06.05 М/с "Три кота" (0+) 06.15 М/с "Драконы. Гонки по краю" (6+) 07.00 М/с "Том и Джерри" (0+) 08.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "БРАТЬЯ" (16+) 09.00 Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+) 11.00 "Уральские пельмени". "Смехbook" (16+) 11.10, 02.45 Субтитры. "НАПАРНИК". Комедия. Россия, 2017 г. (12+) 13.00 Субтитры. "Форт Боярд". 2-й сезон. (16+) 14.30 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (12+) 20.00 X/ф "ФОРСАЖ-6" (12+) 22.40 X/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД" (12+) 01.00 X/ф "МАЛЬЧИШНИК-2. ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК" (18+)		05.00, 09.30 "Утро России" 09.00, 20.45 Вести. Местное время 09.55 "О самом главном". (12+) 11.00, 14.00, 17.10, 20.00 Вести 11.30 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+) 12.40, 18.40 "60 Минут". (12+) 15.00, 00.55 Церемония открытия XXIV Зимних Олимпийских игр в Пекине 17.30 "Андрей Малахов. Прямой эфир". (16+) 21.00 "Возможно всё!" (16+) 23.00 Владимир Машков, Павел Чинарёв, Александра Бортич, Гела Месхи, Фёдор Бавтриков, Григорий Калинин, Марина Петренко и Даниил Спиваковский в авантюрно-приключенческом фильме "МИЛЛИАРД". (12+) 03.15 Т/с "ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ" (12+)		СТС 06.00 "Ералаш" 06.05 М/с "Три кота" (0+) 06.15 М/с "Драконы. Гонки по краю" (6+) 07.00 М/с "Том и Джерри" (0+) 08.00 Т/с "БРАТЬЯ" (16+) 09.00 Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+) 10.35 X/ф "УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД" (12+) 12.55 "Уральские пельмени". "Смехbook" (16+) 13.05 Субтитры. "Шоу "Уральских пельменей" (16+) 21.00 X/ф "ФОРСАЖ-7" (16+) 23.40 X/ф "ЛЕД" (12+) 01.55 X/ф "БОЙЦОВСКАЯ СЕМЕЙКА" (16+) 03.40 X/ф "МАМЫ ЧЕМПИОНОВ" (16+) 05.10 "6 кадров" (16+)		СТС 06.00 "Ералаш" 06.05 М/с "Фиксики" (0+) 06.25 "Мультфильмы" (0+) 06.45 М/с "Три кота" (0+) 07.30 М/с "Царевны" (0+) 07.55 "Шоу "Уральских пельменей" (16+) 08.40 X/ф "ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ" (12+) 10.45 X/ф "ФОРСАЖ-4" (16+) 13.00 X/ф "ФОРСАЖ-5" (16+) 15.35 X/ф "ФОРСАЖ-6" (12+) 18.15 X/ф "ФОРСАЖ-7" (16+) 21.00 X/ф "ФОРСАЖ-8" (12+) 23.40 X/ф "ФОРСАЖ" (16+) 01.45 X/ф "ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ" (12+) 03.25 X/ф "МАМЫ ЧЕМПИОНОВ" (16+) 05.00 "6 кадров" (16+)		СТС 06.00 "Ералаш" 06.05 М/с "Фиксики" (0+) 06.25 "Мультфильмы" (0+) 06.45 М/с "Три кота" (0+) 07.30 М/с "Царевны" (0+) 07.55 "Шоу "Уральских пельменей" (16+) 08.40 X/ф "ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ" (12+) 10.45 X/ф "ФОРСАЖ-4" (16+) 13.00 X/ф "ФОРСАЖ-5" (16+) 15.35 X/ф "ФОРСАЖ-6" (12+) 18.15 X/ф "ФОРСАЖ-7" (16+) 21.00 X/ф "ФОРСАЖ-8" (12+) 23.40 X/ф "ФОРСАЖ" (16+) 01.45 X/ф "ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ" (12+) 03.25 X/ф "МАМЫ ЧЕМПИОНОВ" (16+) 05.00 "6 кадров" (16+)																					
ТНТ		НТВ		НТВ		НТВ																							
07.00, 07.30, 07.55 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 08.25 "Перезагрузка". (16+) 09.00, 09.30, 10.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 20.00, 20.30 Т/с "ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ" (16+) 21.00 "Двое на миллион". (16+) 22.00 Т/с "ДОМАШНИЙ АРЕСТ" (16+) 00.00 "ПАПЕ СНОВА 17". (16+) 01.55, 02.45, 03.35 "Импровизация". (16+)		04.55 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+) 06.30 "Утро. Самое лучшее" (16+) 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 08.25, 10.25 X/ф "МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ" (16+) 11.00, 14.00 X/ф "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ" (16+) 13.25 Чрезвычайное происшествие 16.45 "ДНК" (16+) 17.55 "Жди меня" (12+) 20.00 X/ф "НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА" (16+) 23.20 "Своя правда" с Романом Бабаёном (16+) 01.15 "Захар Прилепин. Уроки русского" (12+) 01.50 Квартирный вопрос (0+) 02.45 Т/с "СТРОЙКА" (16+)		НТВ 07.00, 07.30 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 10.30, 11.00, 11.30, 12.00 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/с "УНИВЕР" (16+) 17.00 "Я тебе не верю". (16+) 18.00, 19.00 "Однажды в России. Спецдайджест". С субтитрами (16+) 20.00 "Однажды в России". (16+) 21.00 "Комеди Клуб". (16+) 22.00, 04.05 "Comedy Баттл". (16+) 23.00 "Импровизация. Команды". (16+) 00.00 "Такое кино!". (16+) 00.30 X/ф "1+1" (16+)		НТВ 07.00, 07.30 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 07.55, 08.25, 09.00, 09.30 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 10.00, 11.35 "Битва экстрасенсов". (16+) 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ФИЗРУК" (16+) 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 Т/с "ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ" (16+) 23.00 "Женский станда" (16+) 00.00 "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО". (16+) 01.40, 02.30, 03.15 "Импровизация". (16+)		НТВ 04.45 X/ф "БЕГЛЕЦ" (16+) 06.35 "Центральное телевидение". (16+) 08.00, 10.00, 16.00 Сегодня 08.20 "У нас выигрывают! Лотерейное шоу (12+) 10.20 "Первая передача" (16+) 11.00 "Чудо техники" (12+) 12.00 "Дачный ответ" (0+) 13.00 "НашПотребНадзор" (16+) 14.00 Своя игра (0+) 15.00, 16.20 Следствие вели... (16+) 18.00 "Новые русские сенсации" (16+) 19.00 Итоги недели 20.10 "Звезды сошлись" (16+) 21.40 "Основано на реальных событиях" (16+) 01.25 Т/с "СТРОЙКА" (16+)		НТВ 07.00, 07.30 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 07.55, 08.25 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 09.00 "Перезагрузка". (16+) 09.35 "Битва экстрасенсов". "Финал". (16+) 11.10 "Битва экстрасенсов. Дайджест". (16+) 12.50, 13.20, 13.50, 14.20, 14.50 "Ольга". Комедия. (16+) 15.20 X/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ" (16+) 18.10 X/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ" (16+) 21.00, 22.00 "Комеди Клуб" (16+) 23.00 "Stand up" (16+) 00.00 "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-3". Комедия. Канада, США, 2003 г. (18+) 01.30, 02.20, 03.10 "Импровизация". (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+) 06.30 "ТНТ. Best". С субтитрами (16+)		НТВ 07.00, 07.30 "ТНТ. Gold". С субтитрами (16+) 07.55, 08.25 Т/с "САШАТАНЯ" (16+) 09.00 "Перезагрузка". (16+) 09.35 "Битва экстрасенсов". "Финал". (16+) 11.10 "Битва экстрасенсов. Дайджест". (16+) 12.50, 13.20, 13.50, 14.20, 14.50 "Ольга". Комедия. (16+) 15.20 X/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ" (16+) 18.10 X/ф "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ" (16+) 21.00, 22.00 "Комеди Клуб" (16+) 23.00 "Stand up" (16+) 00.00 "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО-3". Комедия. Канада, США, 2003 г. (18+) 01.30, 02.20, 03.10 "Импровизация". (16+) 04.00 "Comedy Баттл". (16+) 04.55, 05.45 "Открытый микрофон". (16+) 06.30 "ТНТ. Best". С субтитрами (16+)																	
РЕН ТВ		ТВ ЦЕНТР		ТВ ЦЕНТР		ТВ ЦЕНТР																							
07.00 "С бодрым утром!" (16+) 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "Новости". (16+) 09.00 "Засекреченные списки". (16+) 11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+) 12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+) 13.00, 23.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+) 14.00 "Невероятно интересные истории". (16+) 15.00 "Неизвестная история". (16+) 17.00, 03.10 "Тайны Чапман". (16+) 18.00, 02.25 "Самые шокирующие гипотезы". (16+) 20.00 X/ф "ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ ОСТАНОВИЛАСЬ" (16+) 22.00 "Смотреть всем!" (16+) 00.30 X/ф "ЗНАКИ" (16+)		06.00 "Настроение" 08.10 X/ф "ЗАМКНУТЫЙ КРУГ" (12+) 11.30, 14.30, 17.50 События "ЗАМКНУТЫЙ КРУГ". Продолжение фильма (12+) 12.20 X/ф "АВАРИЯ" (12+) 14.50 Город новостей 15.05 "АВАРИЯ". Продолжение фильма (12+) 16.55 Д/ф "Закулисные войны. Кино" (12+) 18.10 X/ф "КОРОЛЕВА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ" (12+) 20.05 X/ф "ПРАВДА" (12+) 22.00 "В центре событий" 23.10 "Приют комедиантов" (12+) 01.05 Д/ф "Актёрские драмы. За кулисами музыкальных фильмов" (12+) 01.50 X/ф "ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА" (0+) 03.15 Петровка, 38 (16+)		РЕН ТВ 05.00, 06.00, 09.00 "Документальный проект". (16+) 07.00 "С бодрым утром!" (16+) 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 "Новости". (16+) 11.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+) 12.00, 16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+) 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+) 14.00 "Невероятно интересные истории". (16+) 15.00 "Засекреченные списки". (16+) 17.00 "Тайны Чапман". (16+) 18.00 "Самые шокирующие гипотезы". (16+) 20.00 X/ф "ЛЮСИ" (16+) 21.45 X/ф "ХРОНИКИ РИДДИКА" (16+) 00.00 X/ф "САНКТУМ" (16+) 02.00 X/ф "ПРИЗРАК ДОМА НА ХОЛМЕ" (16+) 03.40 X/ф "ФОБОС" (16+)		ТВ ЦЕНТР 07.20 Православная энциклопедия (6+) 07.45 "Фактор жизни" (12+) 08.20 Д/ф "Королевы комедий" (12+) 09.15 "Москва резиновая" (16+) 10.00 "Самый вкусный день" (6+) 10.50 X/ф "БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ" (0+) 11.30, 14.30, 23.45 События Детективы Татьяны Поляковой. "МАВР СДЕЛАЛ СВОЁ ДЕЛО" (12+) 17.40 Детективы Татьяны Поляковой. "СЖИГЛА ЗА СОБОЙ МОСТЫ" (12+) 21.00 "Постскриптум" 22.15 "Право знать" (16+) 00.00 "90-е. Ликвидация сайтанов" (16+) 00.50 "Прощание. Япончик" (16+) 01.35 "Марафон чужих желаний". (16+) 02.00 "Хватит слухов!" (16+)		ТВ ЦЕНТР 07.20 "Птичка Тари". "Конец Горбунок" 08.30 X/ф "СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ" 10.00 "Обыкновенный концерт с		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ" (16+) 21.30 X/ф "ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ" (16+) 23.55 X/ф "ЧАС РАСПЛАТЫ" (16+) 02.10 X/ф "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТА" (16+)		ТВ ЦЕНТР 06.55 X/ф "РАЗБОРКА В БРОНКСЕ" (16+) 08.30 "О вкусной и здоровой пище". (16+) 09.00 "Минтранс". (16+) 10.00 "Самая полезная программа". (16+) 11.00 "Знаете ли вы, что?" (16+) 12.00 "Наука и техника". (16+) 13.05 "Военная тайна". (16+) 14.05 "СОВБЕЗ". (16+) 15.05 (16+) 16.10 "Засекреченные списки. Эпоха пандемии: как приспособиться и выжить?". (16+) 17.10 X/ф "ВЕДЬМИНА ГОРА" 19.10 X/ф "ДЖУМ	



Может быть, во время зачатия идея конкурсов красоты выглядела интересной, но уже к 2014 году эти смотри выродились во что-то сверхъестественное.

Сначала первокурсникам через старост вдалбливали в голову необходимость участвовать в очередном «Мистер и мисс», ведь «это для всех, это увлекательно, это нужно, если не хотите участвовать, значит, надо прийти посмотреть/поддержать».

Никого не волновало, что в группах по техническим направлениям может быть по две-три девушки на 20 человек, а со всего курса едва ли наберется с десяток представительниц женского пола. По нашему мнению, все дамы прекрасны по-своему, но есть ощущение, будто общественное мнение единодушно сошлось на том, что конкурсы красоты отдельных гуманитарных школ смотреть куда интереснее, чем технических.

Под всю эту историю каждый раз выделяется актовый зал главного корпуса, куда сгоняют 10–15 зрителей, которым предлагают потратить дополнительные пару часов после занятий на конкурс красоты.

Изменилось ли что-то в 2021 году? Вот небольшой репортаж с «Мисс и Мистер ВИШ».

Объявление каждой номинации сопровождалось бурными аплодисментами. Сложилось впечатление, что зал болел не за кого-то конкретного, а за каждого конкурсанта, как за своего. Даже если изначально казалось, что аудиторию согнали в зал добровольно-принудительно, то под конец присутствующие явно прониклись общей атмосферой.

Несмотря на то, что у конкурса есть условные главные призы, никто не ушёл обиженным. По большому счёту, если студент прошёл стартовый кастинг и не бросил дело на полпути, то он уже может рассчитывать на заслуженную награду.

С другой стороны, нельзя сказать, что лента достаётся легко. Семь недель конкурсанты регулярно посещали занятия по хореографии, учились профессионально позировать. На 12 участников приходится шесть операторов и фотографов, пять постановщиков и хореографов, два парикмахера-визажиста, и это не считая организаторов и кураторов и жюри из числа студентов-добровольцев.

Безусловно, все упомянутые профессионалы не зря потратили время: конкурсанты почувствовали себя внутри настоящей студенческой среды, в кругу единомышленников, которые во что бы то ни стало из любого сделают «Мистера и Мисс Чего Угодно».

Судя по реакции людей в официальном сообществе конкурса в ВК и Инстаграм, «Мисс и Мистер ВИШ 2021» понравился буквально каждому. Если не знать о тёплой атмосфере внутри студенческих отрядов и факультета, то можно подумать, что записи комментируют сектанты или боты, но за каждым радостным стикером стоит настоящий человек со своим мнением, который искренне доволен успехами своего товарища.

ПОБЕДА БЕЗ ПОБЕДИТЕЛЯ

В САФУ ежегодно проходят различные конкурсы красоты, будто придуманные, дабы создать иллюзию насыщенной студенческой жизни. Эти мероприятия стоят денег, но вряд ли нужны кому-либо, кроме кураторов мероприятия и руководства вуза

Во «ВКонтакте» аудитория настолько преисполнилась радостью, что засыпала весёлыми эмодзи даже пост одного из главных спонсоров конкурса — СРО «Союз профессиональных строителей».

Если говорить серьёзно и без сарказма, то подобные конкурсы вызывают довольно смешанные чувства: с одной стороны, со сцены все улыбаются, ведущие ежеминутно подбадривают участников, аудиторию и, конечно же, самих

контракта стоимостью в 600 тысяч рублей. Согласно открытым базам данных госзакупок, ИП **Голубева** заключила договор с архангельским «Молодёжным центром», по условиям которого ей предстоит быть организатором приёма губернатора в этом самом центре.

К слову, судя по фотографиям на странице **Наталии Голубевой**, с нынешним директором «Молодёжного центра» **Алексеем Чилибановым** она познакомилась

какого-то креатива: лишь бы вовремя улыбался, остальное придумают, напишут, срежиссируют за них.

Чтобы подтвердить или опровергнуть мнение редакции, ИА «Эхо СЕВЕРА» связалось с человеком, который знает тему изнутри, не раз бывал в жюри и лично участвовал в организации подобных мероприятий — депутатом Архангельской городской Думы **Сергеем Пономарёвым**.

— Вы сами положительно оцениваете такие конкурсы?

— С одной стороны, я согласен, что есть скептическое отношение касательно подобных конкурсов, но я склоняюсь больше к тому, что это полезно для студентов. Участниц есть шанс попробовать себя на сцене, в новых условиях, показать себе и окружающим свои способности и шагнуть дальше. Возможно, для кого-то это будет началом карьеры. В любом случае, это новый жизненный опыт.

Большинство членов жюри обычно рассматривает только внешние качества, я же всегда старался пообщаться с участницами, посмотреть, как они держатся на публике, коммуницируют с другими людьми, могут ли они аргументированно доказать свою позицию или ответить на острый вопрос.

— Знаете ли вы, на каких условиях приходят спонсоры? В чём их выгода?

— В первую очередь, это реклама. Например, если тот или иной бренд занимается продажей одежды или оказанием косметических услуг, то, думаю, его логотип будет выгодно смотреться на конкурсе красоты. И потом, любой бизнес хочет найти новых клиентов. Почему бы не на «Мисс факультет»?

Вторая группа спонсоров — чисто имидж. Как правило, это более крупные компании, которые предоставляют призы для участников или организуют мастер-классы. Для них поддержка студенчества — важный штрих в образе компании.

— Сколько может стоить один конкурс красоты внутри факультета?

— Если используются только ресурсы самого вуза, то это не стоит ничего. Ведущий есть, звукорежиссёр есть, зал есть. Может быть, университет нанимает фотографов и стилистов со стороны, а может, и прибегает к услугам студентов, которые уже имеют навыки в этих областях. Во втором случае затраты на конкурс красоты могут быть равны нулю.

— Как думаете, университет что-то зарабатывает с этих конкурсов?

— Теоретически это возможно — например, можно брать взносы с участников или продавать билеты, но, насколько я знаю, участие и просмотр локальных конкурсов «Мисс факультет» являются бесплатными.



Фото из сообщества «Мисс и Мистер ВИШ 2021» ВК.

себя. С другой — все эти эмоции выглядят слишком натянутыми, ненастоящими.

Такое ощущение, что весь актив на подобных мероприятиях присутствует исключительно из-за боязни расстроить организаторов, чего не скажешь о самих участниках. Похоже, что в каждом социуме есть истинные активисты, которым любая активность по душе, лишь бы «за компанию».

Тем не менее каким-то образом организаторам каждый год удаётся находить постоянных спонсоров на различные «Мисс и Мистер».

Например, партнёром «Мисс и Мистер ВИШ 2021» стала модельная студия **Наталии Голубевой**. Для некоторых участников она может стать примером того, как даже такие, казалось бы, незначитель-

в студенческие годы на слётах студотрядов АЛТИ.

Голубева вращалась в кругах, близких к политике, с самой молодости. В 25 лет она значилась в списках учредителей молодёжного крыла «Справедливой России», которым руководил бывший депутат Архоблсобрания **Юрий Шаров**, и, судя по всему, по-прежнему имеет связи в кругах, близких к региональному правительству.

С недавнего времени **Наталия Голубева** ещё и коуч. Теперь она заряжает банки женщин на успех и внушает им правильную мотивацию. Можно было бы упрекнуть Наталью в торговле воздухом, но она, на минутку, лицензированный коуч, а это уже что-то да значит. Наверное.

Если посмотреть на биографии подобных активистов вроде **Голубе-**



Мисс Поморье 2010. Наталья Голубева в рамке. Фото со страницы Голубевой ВК.

ные мероприятия могут повлиять на дальнейшую жизнь.

Наталия сама начинала с конкурсов красоты, позже стала их организовывать (была художественным руководителем «Мисс Архангельск»), а сегодня она готовится к исполнению своего первого гос-

вой, то можно сказать, что С(А) ФУ ставит своей целью воспитать небольшую прослойку людей, лояльных любой системе, будь то университетская среда или какая-либо политическая организация.

В подобных конкурсах от участников практически не требуется



КОГДА ЭТО КОНЧИТСЯ?

Депутат Архгордумы лично расчистил соломбальский двор и призвал коллег последовать его примеру

Вячеслав Широкий собрал неравнодушных соломбальцев, чтобы разгрести снежные завалы во дворе дома № 34 по улице Советской.

Народный избранник с удивлением отметил, что рассказы о нехватке техники не соответствуют действительности. По его словам, на час-другой трактор можно найти без особого труда:

— Немножко помогли жителям дома убрать снег с дворовых проездов и проходов. Радует, что люди тоже вышли поработать на свежем воздухе.

Призываю городских чиновников взять лопаты и показать свою молодецкую удаль. И для здоровья полезно, и ближе к народу надо быть.

В ближайшую субботу повторим. Определили ещё один огромный двор в Соломбале, где не пройти не проехать. Будем привлекать средства малой механизации, оказывается техника есть, искать надо уметь. Присоединяйтесь!

Добавим, что **Вячеслав Широкий** продолжает собирать фото соломбальских дворов, засыпанных снегом. Депутат регулярно делает отчеты на своей странице во «ВКонтакте», привлекая внимание администрации округа к особо проблемным местам:

— Надеюсь, снежный коллапс в городе не пройдет даром. Будут сделаны организационные выводы, а может, и кадровые перестановки. Чувство deja-vu не покидает: одна и та же ситуация повторяется из года в год.

Когда же это закончится? Отсутствие уборки города, бардак в транспортном обслуживании горожан — эти и другие вопросы обязательно будут вынесены мной на следующей сессии городской Думы. За ситуацией следим в ежедневном режиме.



Фото со страницы Широкого «ВК»



Егор Онищенко

Кажется, «Ходячие мертвецы» на очень долгое время убили жанр зомби-фильмов и камерных постапокалипсисов. За 11 сезонов (да, эта муть всё еще выходит) сериал настолько выкачал тему локального выживача, что фильмов в этом жанре снимать просто нет смысла.

Однако фильм «Антитела» (в оригинале «Survivalist» — «Выживший») решил попробовать выехать на популярной теме и срубить хоть какой-то ажиотаж. О самом фильме чуть ниже, а пока вспомните: каких-то 10 — 15 лет назад ленты про выживальщиков были на волне. «28 дней» и «28 недель спустя», «Я — легенда», «Дорога» и многое другое. Эту тему так часто затрагивали, что французы сняли пародию «Мы легенды» (название из российского проката). А сейчас живы только «Тихим местом» и осточертевшим **Риком Граймсом**.

НИ КАПЛИ НЕ ЗАРАЗНО

Рецензия на фильм «Антитела» от нашего культурного зрителя

Раскрывать положительного, принципиального героя, сохраняющего человечность на фоне мира, летящего в Ад — нет ничего проще. Много актеров не надо, серьезных декораций и эффектов — тоже. Чем не идеальное вложение?

Теперь уже каждый школьник знает, что в первую очередь нужно обить автобус профлистом, на стекло прикрепить сетку-рабицу, собраться мужиками и двинуть грабить первый на пути супермаркет.

Создатели «Антител», судя по всему, даже не пытались изобрести велосипед, не стали продумывать мир, концентрироваться на драме персонажей, как, например, в той же «Дороге», зато постарались побольше набрать правильных клише, действия в кадре и **Джона Малковича**. Что касается **Малковича**, он играет, как в промежуточном проекте, которым заткнули его дыру в графике. Иными словами, **Малкович** опять играет **Малковича**. Остальные актерские работы описывать не очень хочется, да и не ради великой мимики мы ходим на такие фильмы.

Своим сюжетом фильм делает заброс на актуалочку, но дальше открывающих титров это не заходит. Зритель узнает, что общество не выдержало два года пандемии, государственные институты развалились и Америка оказалась наедине с собой: право сильного, анар-



Скриншот из фильма

хия, каждый сам за себя. Никаких острых социальных комментариев не завезли, а могли бы хоть тут постараться. Обидно. Нетрудно ведь было вписать пару шуток про маски или прививки, но нет.

Внезапно выясняется, что во всей округе есть девочка с иммунитетом, которая ради защиты приблизилась к сильному и волевому герою по имени Бен. Само собой, Бен — бывший военный с целым арсеналом на ранчо. Как человек устава, Бен — единственный оплот порядка на всей планете. Знакомо? Нам тоже.

По большому счету, можно заменить коронавирус на Т-вирус или грибок из «Last of Us» и ничего не изменится. Привязки к реальности эта деталь почти не добавляет. Даже наши прокатчики изменили название в попытках хоть как-то привлечь внимание отечественного зрителя.

Очень позабавила мотивация антагониста **Малковича**. **Малкович** знает про иммунитет девочки и знает, как спасти мир: он охотится за ребенком, чтобы (внимание) заделать с ней невосприимчивое к короне дитё, а потом... В общем, план

Режиссер: Джон Кейес. В ролях: Джонатан Риз Майерс, Джон Малкович, Дженна Ли Грин, Руби Модайн, Джонатан Орсини, Тадеус Стрит, Саймон Филлипс, Чарли Сара. Премьера: 20 января 2022 года.

надежный. Справедливости ради, создатели объяснили логику персонажа. **Малкович** — глубоко религиозный человек, искренне полагающий, что одна пара способна возродить человеческую популяцию. Но, если держать в голове, что всё на экране происходит ради незаконного секса, можно сделать просмотр интересней.

Диалоги — отдельный вид искусства. Есть пара моментов, где герои не меньше минуты хронометража перекидываются предложениями из одного слова.

Для каждого абзаца подходит оправдание «ну, таким фильмам это можно простить». Да, но что останется в «Антителах», если простить фильму вообще всё? Сюжет — прощаем, персонажи — прощаем, игра актеров — прощаем, избитость — прощаем. Останется фундамент из клише, довольно плотный экшн и очень ленивый финал. На такой набор идти в кинотеатры точно не стоит, а дружно забыть голову и посмотреть в компании из пары-тройки пьяных товарищей — может быть, сойдет. Даже сам фильм почти прямо говорит, что большего от своих зрителей и не ждет.

16+

ТОП-3 ФИЛЬМОВ ФЕВРАЛЯ

Что посмотреть на большом экране в последний месяц зимы

«ПАДЕНИЕ ЛУНЫ»



Режиссер: **Роланд Эммерих**

В главных ролях: **Холли Берри, Патрик Уилсон, Джон Брэдли, Майкл Пення**

В кино с 3 февраля

Синопсис: По неизвестной причине Луна вдруг сходит с орбиты и идет на столкновение с Землей, что провоцирует многочисленные катаклизмы.

16+

Мастер по части эпичных разрушений и концов света в кино **Роланд Эммерих** возвращается к теме апокалипсиса после посредственной, но зрелищной военной драмы «Мидуэй» и никому не нужного продолжения «Дня независимости».

Пожалуй, самыми громкими картинами режиссера за последние 20 лет остаются как раз фильмы-катастрофы «Послезавтра» и «2012». Да, они изобиловали штампами, поступки героев порой не поддавались никакой логике, но, чёрт возьми, ты всё равно за них переживал, а от грандиозных разрушений захватывало дух.

В «Падении Луны» нашу планету также охватят цунами, землетрясения и другие катаклизмы + эпик развернется в космосе.

В такие моменты жалеешь, что в Архангельской области не имеется кинотеатров IMAX (высокое качество картинки и огромный экран), на котором от таких фильмов получаешь двойное удовольствие. Если же вы любитель авторского кино, всего возвышенного и плюёте от типичных голливудских блокбастеров, то «Падение Луны» не для вас.

«АНЧАРТЕД: НА КАРТАХ НЕ ЗНАЧИТСЯ»



Режиссер: **Рубен Фляйшер**

В главных ролях: **Том Холланд, Марк Уолберг, София Тейлор Али, Антонио Бандерас**

В кино с 10 февраля

Синопсис: Нейтан Дрейк и Виктор «Салли» Салливан, два искателя приключений, отправляются на поиски величайшего сокровища мира. Кроме того, они надеются найти улики, которые приведут их к давно потерявшему брату Нейтана.

12+

Экранизация одной из самых успешных серий игр для Sony PlayStation да и вообще в целом. Нейтан Дрейк — этакий Индиана Джонс, только без хлыста и шляпы. Ищет артефакты, надирает зад плохим парням и регулярно крушит всё вокруг себя (естественно, не по своей воле). Многие фанаты «Анчартеда» восприняли весьма скептически идею снимать юность главного героя и кандидатуру **Тома Холланда**.

Трейлер несколько развеял опасения: выглядит всё вроде более-менее достойно. Конечно, планку, задранную играми, перебить будет сложно, поэтому надемся хотя бы просто на хорошее приключенческое кино.

Режиссёр **Рубен Фляйшер** отметился двумя «Зомбилэндами» (второй опять же был сомнительным предприятием)

и одним из худших фильмов по комиксам в минувшем десятилетии — «Веном».

В общем, держим пальцы крестиком.

«СМЕРТЬ НА НИЛЕ»



Режиссер: **Кеннет Брана**

В главных ролях: **Кеннет Брана, Галь Гадот, Роуз Лесли, Летишиа Райт, Арми Хаммер**

В кино с 10 февраля

Синопсис: На этот раз необходимость расследовать загадочное убийство, отвлекаясь от собственного отдыха, настигает Пуаро на борту роскошного круизного парохода, следующего вдоль по Нилу.

16+

Продолжение «Убийства в «Восточном экспрессе»» 2017 года. Экранизация детектива **Агаты Кристи** вышла хоть и красивой, но больше отметить её особо не за что. Впечатляющий актёрский состав просто отыграл свои роли. Серьёзно, вы можете вспомнить хоть один образ из фильма? А ведь в нём снимались **Джонни Депп, Пенелопа Крус, Уиллем Дефо, Джуди Денч, Мишель Пфайффер** и прочие.

Во вторую часть режиссёр и исполнитель главной роли **Кеннет Брана** также позвал плеяду звёзд, но маловероятно, что в этот раз они будут блистать. Короче, глянуть на вечерок пойдёт.



Мария Коптеева

Спектакль «Шальные ножницы» Архангельского молодёжного театра – по-настоящему удивительный.

Уже пару лет он собирает полные залы, а ближайшие даты показов в этом театральном сезоне, даже несмотря на все нюансы ковидных реалий, грустно светятся надписью «sold-out».

Он удивителен тем, что зрительские отзывы на сайте нарекают его «проникновенным» и «гениальным», а газетные критики – вредное племя дармоедов – сморщившись, вопрошают: «Ну чем он может нравиться?».

Пора разобраться, в чём же секрет этого парадокса.

Действие постановки разворачивается в салоне красоты «Последний клоч» в центре Архангельска. Стрижки, маникюр, бритьё и сплетни с постоянными посетителями – обычный рабочий день владельца салона **Антуана** и его помощницы, стилиста **Кристины Марковой**.

Опаздывающие клиенты, комичная бытовая суматоха и... жестокое убийство соседки, талантливой пианистки **Изабеллы Черни**. Орудие преступления – парикмахерские ножницы. Подозреваемые – работники и посетители салона. Вершители правосудия – зрители в зале.

БЕГУЩИЕ С НОЖНИЦАМИ

Архангельский молодёжный театр представил широкой публике историю, приближённую к реальной жизни, под названием «Шальные ножницы»

Именно к ним полиция обращается за помощью в расследовании этого непростого дела. От этих полныхправных участников следствия зависит не только судьба каждого из героев спектакля, но и его финал. Известно, что существует три версии окончания истории, и до последнего непонятно, какая из них будет сыграна на этот раз.

Сценография приятна глазу – мягкий свет отражается от зеркал в огромных рамах, модные кожаные кресла, глянцевый пол в красно-чёрной цветовой гамме. Именно здесь появляются яркими вихрями один персонаж за другим, знакомство с ними происходит по крупицам.

Перед нами обычные люди – со своим прошлым и грешками за душой, бытовыми радостями и неурядицами. Вот только чем больше погружают в подробности их биографии и состав преступления, тем сильнее возрастает ощущение, что тебя окунают в корзину с чьим-то грязным бельём. Звучат грубые перлы про тяжёлые наркотики, женщин лёгкого поведения и работников правоохранительных органов. Половина зала заливается хохотом, вторая половина сконфуженно улыбается. Появляются мысли уйти со словами: «Дурдом какой-то, а не салон», последовав примеру одного из героев.

Но вот что-то приговуждает к месту. То ли интерес разобраться в происхождении резко положительных отзывов, то ли всё более затягивающая история преступле-



ния, которая обрастает новыми незаурядными подробностями, то ли... удачные женские образы.

Например, госпожа **Шульман**, постоянная посетительница салона «Последний клоч», не может не вызывать улыбки. Настоящее воплощение женского шарма – ярко-красные колготки и широкополая алая шляпа в сочетании с платьем в крупный горох – действительно делают её похожей на провинциальную светскую львицу. Она настолько очаровательно пускает слезинки и причитает о чёрствости окружающих, что не вызывает сомнения в своей невинности.

Впрочем, не у всех.

Или стилист **Кристина Маркова**, одна из главных подозреваемых в убийстве, так старательно оберегающая от любопытных носов свои тайны. Колготки в сетку,

грубые ботинки до колена и конский хвост с дерзкой алой прядью. На ум приходит собирательный образ девушек из фильмов про шпионов – от подруг **Джеймса Бонда** до **Наташи Романофф**.

Одной из главных особенностей спектакля является то, что зрителю дали голос во всех смыслах этого слова. В один из ключевых моментов «четвёртая стена» (воображаемая стена между актёрами и зрителями в традиционном театре) ломается, в зале включается свет, а суровый дознаватель объявляет правила – зритель больше не сторонний наблюдатель, его мнение решает всё. Будто бы полное погружение в криминальный сериал на канале НТВ...

Присутствующие активно высказывают свои предположения, задают вопросы, даже спорят и пе-

рекидываются шутками с актёрами, вскрывая всё больше деталей. Расслабляются все участники игрового процесса, хохотом заливаются и зрители, и актёры. Расследование продолжается даже в антракте, с оживлением обсуждаются версии. Неудивительно, что некоторых так затягивает эта история.

Всем процессом управляет следователь **Николай Пастухов**, внимание зала находится в его руках: он мастерски модерирует обсуждение, направляет фокус внимания, задаёт вопросы, что-то досконально записывает. Прислушивается, всем видом даёт понять, что мнение каждого ценно и имеет большой вес для следствия. И каждая поднятая рука может повлиять на дальнейшую судьбу героев.

Конец открывается мгновенно, убийца схвачен, дело раскрыто. Однако эта история оставляет тягучее послевкусие. Не случайно действие перенесено на улицы родного города; открываешь для себя, что участниками преступления могут стать вполне обычные люди, которых видишь каждый день, их мотивы вполне реальны, а риски такого «суда присяжных» по-настоящему высоки.

Одни обвиняют спектакль «Шальные ножницы» в плоскости и незамысловатости юмора, у других он вызовет бурный восторг. Наверное, современному зрителю в современном театре действительно нужны комедии, на которых ты можешь вдоволь посмеяться над насущным, отчаянно поспорить и почувствовать себя полноправным соучастником, практически сотворцом. А после выхода из зрительного зала осознать преступление, которое на самом деле произошло, и какую руку к этому приложил лично ты.

ОН ЗДЕСЬ

WWF получил доказательства обитания краснокнижного северного оленя в Двинско-Пинежском междуречье

Несколько особей попали в объектив фотоловушек, установленных в лесах Пинежского района.

— В январе были получены данные с автоматических камер, установленных осенью 2021 года. На фото и видео попали взрослые самцы и самки с детёнышами. Эти сведения очень важны, так как обитающая на территории междуречья Северной Двины и Пинеги группировка оленей является наименее изученной, а её состояние вызывает у специалистов большие вопросы. Чтобы точно установить её численность и ареал, еще предстоит провести целый комплекс исследований, — отметил руководитель представительства WWF России в Архангельской области **Николай Ларионов**.

Получить редкие кадры удалось благодаря жителям Архангельска **Олегу Валькову** и **Дарье Антуфьевой**, которые сообщили в местное представительство WWF о случайных встречах с оленями в лесу. Они же самостоятельно установили фотоловушки.

— Впервые мы увидели пасущихся на кроме болота оленей сравнительно недавно, в 2020 году. А спустя год нам

посчастливилось встретиться с оленем в лесу практически нос к носу, когда мы пили чай, сидя на упавшем дереве. Тогда рогатый самец прошел всего в 30 метрах от нас, — рассказала **Дарья Антуфьева**. — Идея поставить фотоловушки возникла практически сразу, поэтому мы обратились во Всемирный фонд дикой природы, ибо знали, что эта организация занимается изучением и сохранением оленей.

Сотрудники WWF предоставили нам несколько ловушек, которые мы установили в сентябре 2021-го. В этот период гон у оленей уже практически закончился, и они стали потихоньку уходить с этих территорий, перемещаясь в сторону своих зимних пастбищ. Но несколько особей все же попали в объективы фотоловушек. Надеемся, что полученные данные помогут специалистам в сохранении этих редких животных.

Точные данные о выявленных местах обитания специалисты WWF не разглашают во избежание привлечения браконьеров. Полученная информация будет предоставлена лесозаготовителям, чтобы компании могли учитывать данные о местах обитания и маршрутах миграции оленей при планировании и ведении лесозаготовок, сообщает пресс-служба WWF в России.



Фото WWF России

Дом Армени

Тата, пахлава
и другие южные
сладости - теперь
в новой кулинарии
в «Доме Армени»!

Посетить кулинарию
можно по адресу:
ул. Поморская, д. 5
ежедневно
с 10:00 до 21:00.
Тел. 46-00-60



кукольный
спектакль

Рождество
в домике Петсона

29 января в 11.00, 3 этаж

0+

СОЛОМБАЛА
МОЛЛ

реклама

Архангельск
Хлеб

Батончик

Здоровье
с водорослями

300 гр.

Ламинария малокалорийна, содержит
полезные микроэлементы и аминокислоты,
йод, калий, магний, железо, витамины B12 и C.

В магазинах города и в фирменной сети «Золотая нива»

Золотая
НИВА



СОЛОМБАЛЬСКИЕ БАНИ

Работает одно отделение
вт, чт, сб - мужские дни
ср, пт, вс - женские дни
понедельник - санитарный день

реклама

Соломбала, Набережная Седова, 1. Тел. 65-71-40

реклама

ШАНС
скорая помощь



www.shans29.ru

принимаем вызовы БЕСПЛАТНО!
* по полису ОМС

43-03-03
23-03-03

Лиц. № ЛО-29-01-001774 от 29.04.2015

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ**

реклама

МЕДИЦИНСКАЯ КЛИНИКА
«АКАДЕМИЯ ЗДОРОВЬЯ»

ФГДС

**КОЛОНО
СКОПИЯ**

43-96-96  **43-97-97**

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**

Лицензия ИС-01-01-01012 от 13.03.15. Выдана Министерством здравоохранения Краснодарского края ООО «Академия здоровья» ОГРН 102080475, ИНН 2302015001

АПТЕКА
Фармация

*Сделайте подарок
себе и своим близким*

*Дисконтная
карта*

9.90 рублей

Лиц. ЛО-29-02-001247 от 29.12.2020

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ У СПЕЦИАЛИСТА.

Срок проведения акции - с 29.12.2020 по 31.12.2020 г. Об организаторе акции, правилах ее проведения, о размере скидок, месте и порядке ее проведения см. в приложении к настоящему объявлению. Организатор акции - ООО «Фармация» в г. Архангельске: 8 (8182) 606-083. Количество товара ограничено. Акция проводится на территории ООО «Фармация», а также филиалов и представительств организаций, имеющих статус «Аптека низких цен». Дисконтная накопительная карта не имеет обратной силы. Скидки могут быть ограничены дополнительными условиями. Карту предъявлять перед покупкой.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ПАРАДИЗ•ПРЕМИУМ
клиника инновационной медицины

- Аппаратная косметология
- Лазерная эпиляция
- Косметология тела
- Диетология и коррекция веса
- УЗИ на аппарате экспертного класса
- Гинекология и акушерство
- Маммология
- Трихология – лечение волос и кожи головы

реклама

46-03-03 www.paradiz29.ru

Лицензия № РО-29-01-002078 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 25.07.2018. Лицензия № РО-29-01-002258 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 21.04.2018.